

Anthroposophie

SCHWEIZ

SUISSE

SVIZZERA

SVIZRA

IV – 2024 MITTEILUNGEN AUS DEM ANTHROPOSOPHISCHEN LEBEN NOUVELLES DE LA VIE ANTHROPOSOPHIQUE NOTIZIARIO DELLA VITA ANTROPOSOFICA

La rencontre des pôles dépend de nous

Marc Desaulles

Vivre ensemble devient difficile tant le caractère anti-social de l'individualisation de nos sociétés prend le dessus et nous empêche de nous rencontrer. La multiplicité des points de vue conduit à toutes sortes de projets de vie qui souvent s'entrechoquent. Dans le grand monde, ils conduisent à des conflits armés avec l'indicible souffrance et désolation qui en résultent. A l'échelle du mouvement anthroposophique, ils entraînent des querelles internes et le développement d'actions d'opposition qui font perdre de vue les perspectives grandioses qu'apporte l'anthroposophie et détournent des tâches qui nous incombent face à l'évolution rapide et dramatique de la civilisation vers une perte du sens des choses et des faits.

Je ne pense pas que ce soit en augmentant l'appareil administratif et statutaire de notre Société anthroposophique que nous serons mieux adaptés à promouvoir un avenir plus humain. Et je dirais qu'en fait, il n'y a que peu de choses à modifier dans la constitution même de notre société! C'est ailleurs qu'il faut concentrer notre attention et surtout notre effort. C'est dans notre manière de voir et de faire que réside le travail. Et dans notre propre engagement à la tâche. Toute règle – statutaire ou non – que nous voulons nous fixer, même si nous le faisons ensemble à la majorité d'une assemblée générale, pour ensuite y obéir, est un instrument du passé, inadapté à notre époque de l'âme de conscience. Autrement dit, prenons garde: ne laissons pas aux statuts nous dicter notre comportement, mais changeons d'abord de nous-mêmes notre manière d'être et de faire, et adaptons ensuite seulement la constitution – comme nous ne pouvons pas encore nous en passer.

Une tripartition, oui, mais comment?

Depuis toujours je ressens un malaise quand j'entends parler de notre mouvement anthroposophique sous forme tripartite en ces termes: L'École supérieure libre de science de l'esprit, puis, en dehors dans le monde, les champs d'application, et au milieu, la Société anthroposophique. Cette

Die Begegnung der Pole hängt von uns ab

März 2024

Das Zusammenleben wird schwierig, da der antisoziale Charakter der Individualisierung unserer Gesellschaften überhandnimmt und uns daran hindert, einander zu begegnen. Die Vielzahl von Standpunkten führt zu allen möglichen Lebensentwürfen, die oftmals kollidieren. In der grossen Welt führen sie zu kriegerischen Auseinandersetzungen mit unsäglichem Leid und Verwüstung. In der anthroposophischen Bewegung führen sie zu internen Streitigkeiten und zur Entwicklung von Oppositionen, die die grossartigen Perspektiven der Anthroposophie aus den Augen verlieren lassen und von den Aufgaben ablenken, die uns obliegen angesichts der raschen und dramatischen Entwicklung der Zivilisation hin zu einem Verlust der Sinngebung.

Ich denke nicht, dass wir durch die Aufstockung des Verwaltungs- und Statutenapparats unserer Anthroposophischen Gesellschaft geeigneter werden, eine menschlichere Zukunft zu fördern. Und ich würde sagen, dass es in der Tat nur wenig gibt, was an der Konstitution unserer Gesellschaft selbst zu ändern wäre! Wir müssen unsere Aufmerksamkeit anderswohin lenken: Auf unsere Art zu sehen und zu handeln und auf unser eigenes Engagement für die Aufgabe.

Jede Regel – ob statutarisch oder nicht –, die wir uns selbst auferlegen, auch wenn wir dies gemeinsam mit der Mehrheit einer Generalversammlung tun, um sie dann zu befolgen, ist ein Instrument der Vergangenheit, das nicht in unsere Epoche der Bewusstseinsseele passt. Anders gesagt – beachten wir: Lassen wir uns nicht von Statuten vorschreiben, wie wir uns zu verhalten haben, sondern ändern wir zuerst von uns aus, unsere Art zu sein und zu handeln und passen erst dann die Konstitution daran an – weil wir noch nicht ohne dies auskommen.

Eine Dreigliederung, ja, aber wie?

Seit jeher empfinde ich ein Unbehagen, wenn ich höre, wie unsere anthroposophische Bewegung dreigeteilt wird mit den Worten: Die Freie Hochschule für Geisteswissenschaft, in der Welt draussen die Anwendungsfelder, und, in der Mit-

image revient très souvent, elle est presque omniprésente. Et pourtant, je dois avouer qu'elle résonne en moi comme une abstraction.

Penser ainsi, c'est peut-être même ce qui nous a conduit à la situation dans laquelle nous sommes, et empêche l'impulsion du Congrès de Noël 1923/24 de prendre pied dans notre société, séparée du flot de vie des activités, la vouant ainsi à un certain sectarisme. Rudolf Steiner parle de ce danger déjà en avril 1919: «*On m'a demandé si la tripartition ne pourrait pas être introduite au sein de notre Société anthroposophique, en y créant trois domaines distincts, une vie économique, une vie juridique et une vie spirituelle. On peut très bien formuler de tels souhaits, tout en appartenant à notre mouvement avec beaucoup de conviction, en tout bien tout honneur. Mais (...) penser que notre société puisse s'organiser d'une manière tripartite, comme une secte pourrait le faire, signifie que l'on n'a rien compris de mon enseignement à propos de la question sociale.*»¹

Approcher la tripartition passe par un tout autre chemin. C'est d'abord distinguer la polarité, puis chercher leur rencontre, cet élément médian, souvent d'une toute autre nature. Nous en trouvons un exemple par excellence dans les paroles de la Pierre de fondation, «tu vis dans les membres» d'une part, «tu vis dans la tête apaisée» d'autre part, deux endroits du corps. Mais le troisième «tu vis dans la pulsation cœur-poumons» n'est tout d'abord pas un endroit du corps, mais un élan, une activité: la pulsation. Le troisième n'est pas de même nature! Dans le même esprit, il n'y avait pas trois coupes au Goetheanum, mais seulement deux, polaires: la grande et la petite; le troisième élément doit être cherché ailleurs, dans la rencontre entre la scène et la salle, une activité par la parole et par l'écoute. Ou encore, dans un tout autre domaine, celui des médicaments: le Cardio-

te, die Anthroposophische Gesellschaft. Dieses Bild taucht sehr oft auf, ist fast allgegenwärtig. Doch muss ich gestehen, dass es in mir wie eine Abstraktion nachklingt.

So zu denken, hat uns vielleicht sogar in die Situation gebracht, in der wir uns befinden, und verhindert, dass der Impuls der Weihnachtstagung 1923/24, getrennt vom Lebensstrom der Aktivitäten, in unserer Gesellschaft Fuss fassen kann und sie so einem gewissen Sektierertum verfällt. Rudolf Steiner spricht von dieser Gefahr bereits im April 1919: «*Ich bin gefragt worden, ob denn nicht innerhalb unserer Gesellschaft die Dreigliederung verwirklicht werden könnte: Wirtschaftsleben, Rechtsleben, geistiges Leben. Man kann gewiss so etwas mit Worten aussprechen, wenn man sehr gut drinnen steht in unserer Bewegung, wenn man es ganz ehrlich und tief meint mit unserer Bewegung. (...) Man hat gar nichts verstanden von dem, was ich über die soziale Frage gesprochen habe, wenn man denkt, unsere Gesellschaft hier könne man wie eine Sekte dreigliedern!*»¹

Sich der Dreigliederung zu nähern, nimmt einen ganz anderen Weg. Es bedeutet, zunächst die Polarität wahrzunehmen und dann nach ihrer Begegnung zu suchen, diesem mittleren Element, das oft von ganz anderer Art ist. Ein Beispiel par excellence finden wir in den Worten des Grundsteins: «Du lebst in den Gliedern» einerseits und «Du lebst im ruhenden Haupte» andererseits, zwei Stellen des Körpers. Aber das dritte «Du lebst im Herzens-Lungen-Schlage» ist zunächst einmal kein Ort des Körpers, sondern ein Agens, eine Aktivität: das Pulsieren. Das Dritte ist nicht von derselben Art! In einem vergleichbaren Sinne gab es am Goetheanum nicht drei Kuppeln, sondern zwei polare: die grosse und die kleine; das dritte Element muss anderswo gesucht werden, in der Begegnung zwischen Bühne und Saal, einer Aktivität durch Sprechen und Hören. Oder nochmals in einem ganz anderen Bereich, dem der Arzneimittel: Das Cardiodoron besteht ebenfalls im Wesentlichen aus zwei polaren Pflanzen, der Eselsdistel und der Schlüsselblume, die durch eine dritte, dem Schwarzen Bilzenkraut, giftig, wenn

1 Rudolf Steiner, Zürich, 14 avril 1919 (GA 190).

2 Peter Selg, Marc Desaulles (HG.), «Die Anthroposophische Gesellschaft», p. 147 ff.

«Anthroposophie – Schweiz» IV 2024

Publikationsorgan der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz.

Unabhängige Beilage zur Wochenschrift «Das Goetheanum», Nr. 13/14, 29. März 2024.

Redaktionsschluss, Mai 2024: 17.4.2024

Redaktion: Konstanze Brefin Alt, Thiersteinerallee 66, 4053 Basel, 061 351 12 48, kbrefinalt[at]anthroposophie.ch.

Délai de rédaction, avril 2024: 17-4-2024

Rédaction francophone: Catherine Poncey, 65 rte de la Tsarère, 1669 Les Sciernes-d'Albeuve, c.poncey[at]bluewin.ch.

Die Meinung der Autoren muss sich nicht mit derjenigen der Redaktion decken. Die Rechte an den eingesandten Texten bleiben bei den Autoren.

Einzelabonnement: Sekretariat der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz, Oberer Zielweg 60, 4143 Dornach, 061 706 84 40, Fax 061 706 84 41, info[at]anthroposophie.ch.

Auflage (Stand März 2024): 1940 Exemplare und 198 digitale Abonnemente.

Papier: RecyStar® Natur, 100% Altpapier. Druck: Birkhäuser+GBC, Reinach/BL.

Weitere Informationen unter: <https://www.anthroposophie.ch/de/gesellschaft/publikationen/schweizer-mitteilungen.html>.

Inhalt / Table / Indice

Marc Desaulles: La rencontre des pôles dépend de nous / Die Begegnung der Pole hängt von uns ab	1
Konstanze Brefin Alt: Das Rudolf Steiner Archiv wird zum Forschungs- und Ausstellungsarchiv. Ein Gespräch mit David Marc Hoffmann	7
Ein Hofprojekt sucht Beistand / Demande d'aide pour le projet de recherche de la ferme de Bassenges	8
Rémi Mogenet: Gonzague de Reynold et la Suisse christique. Sentiers littéraires	9
Konstanze Brefin Alt: Michèle Grandjean Cordes – nouveau membre au Comité	9
Aus der anthroposophischen Arbeit in der Schweiz / Du travail anthroposophique en Suisse	11–15
Hinweise / Informations	15–16

doron est en substance composé de deux plantes, polaires elles aussi, le Chardon aux ânes et la Primevère officinale, menées à se rencontrer par une troisième, la Jusquiame noire, toxique celle-ci, et qui serait un poison si elle n'était hautement diluée, on pourrait dire activée.

Ce principe d'une polarité transcendée par la rencontre, qui devient mouvement et vie, c'est une clé de la tripartition.

Société et École supérieure

Qu'en est-il de cette polarité dans notre mouvement anthroposophique? Sans trop chercher, nous la trouvons inscrite dans les statuts fondateurs de notre Société. Son architecture sociale est à l'image de celle de l'ancien Goetheanum avec ses deux coupôles: deux espaces de qualités polaires, celui de la Société anthroposophique et celui de l'École supérieure libre de science de l'esprit, avec deux sortes de membres, les uns voulant en savoir plus sur l'anthroposophie, les autres voulant représenter celle-ci dans le monde. Il en a déjà été question à d'autres occasions et il n'y a pas lieu de s'y attarder davantage ici.²

Vient la question: comment s'établit ici la rencontre? Voyons tout d'abord la situation des responsables dans chacun de ces espaces. Côté École supérieure, nous avons un Collège de responsables des sections, qui assume sous une forme encore plutôt implicite qu'explicite la direction de l'École supérieure. Côté Société, nous avons le Comité qui en assure la direction, confirmé depuis 2011 à intervalles réguliers par les membres réunis en assemblée. Ces deux groupes de personnes sont appelés à diriger respectivement et de manière autonome l'École supérieure libre de science de l'esprit d'une part et la Société anthroposophique d'autre part. Que se passe-t-il quand ils se rencontrent? Ils forment la direction du Goetheanum, et s'occupent de la vie et du rayonnement des activités du Goetheanum: centre de recherche, de travail et de conférences, lieu d'accueil et d'archives, campus, bref, une foule d'activités incarnant et manifestant le potentiel culturel de l'anthroposophie en un lieu – comme champ d'application.

En élargissant l'horizon, nous retrouvons le même motif. Nous pouvons penser à n'importe quel membre actif de l'École supérieure spécialisé dans un domaine particulier, la médecine ou l'agriculture par exemple. Il s'engage dans la vie en ouvrant un cabinet médical ou en exploitant un domaine agricole. Il suscite de l'intérêt autour de lui par sa pratique, comme le sont les membres par rapport à l'anthroposophie. N'avons-nous pas là une réplique de la maison-mère, une activité dans un domaine particulier, qui laisse pulser sur un lieu les qualités des deux coupôles, l'engagement professionnel représentant la chose anthroposophique et la reconnaissance alentours: chaque fois une sorte de petit Goetheanum vivant dans le monde?

Où sont donc les champs d'application? Je ne les vois pas en dehors de l'organisme de l'École supérieure et de la Société, comme rajoutés pour faire trois, séparant l'une et l'autre de la vie des réalisations. Non, les champs d'activités naissent par la rencontre des deux pôles que sont l'École supérieure et la Société. Ils sont ainsi, l'expression même du mouvement anthroposophique fécondant la civilisation de ses impulsions.

C'est parce que je vis avec cette image de notre mouvement anthroposophique que je ressens un malaise à chaque fois que j'entends parler de la Société anthroposophique

nicht stark verdünnt, man könnte sagen aktiviert, zueinander geführt werden.

Dieses Prinzip einer Polarität, transzendiert durch die Begegnung, die zu Bewegung und Leben wird, ist ein Schlüssel der Dreigliederung.

Gesellschaft und Hochschule

Wie steht es nun mit dieser Polarität in unserer anthroposophischen Bewegung? Wir finden sie in den Gründungsstatuten unserer Gesellschaft verankert. Ihre soziale Architektur ist wie die bauliche des alten Goetheanums mit seinen zwei Kuppeln: zwei Räume polar zueinander, der der Anthroposophischen Gesellschaft und der der Freien Hochschule für Geisteswissenschaft, mit zwei Arten von Mitgliedern, denen, die mehr über Anthroposophie lernen wollen, und denen, die sie in der Welt repräsentieren wollen. Dies wurde bereits bei anderer Gelegenheit erwähnt und muss hier nicht weiter vertieft werden.²

Es stellt sich die Frage: Wie kommt es hier zu einer Begegnung? Betrachten wir zunächst die Situation der Verantwortlichen in jedem dieser Räume. Auf der Seite der Hochschule haben wir das Kollegium der Sektionsleitenden, das die Leitung der Hochschule in einer noch eher impliziten als expliziten Form übernimmt. Auf der Seite der Gesellschaft haben wir den Vorstand, der die Leitung der Gesellschaft innehat und seit 2011 in regelmässigen Abständen von einer Mitgliederversammlung bestätigt wird. Diese beiden Personengruppen sind dazu berufen, die Freie Hochschule für Geisteswissenschaft einerseits und die Anthroposophische Gesellschaft andererseits jeweils eigenständig zu führen. Was geschieht, wenn sie sich begegnen? Sie bilden die Goetheanum-Leitung und kümmern sich um das Leben und die Ausstrahlung der Aktivitäten des Goetheanums: Forschungs-, Arbeits- und Konferenzzentrum, Empfangsort und Archiv, Campus, kurz: eine Fülle von Aktivitäten, die das kulturelle Potenzial der Anthroposophie an einem Ort – als Anwendungsfeld – verkörpern und manifestieren.

Wenn wir den Horizont erweitern, stossen wir auf das gleiche Motiv. Wir können an ein beliebiges aktives Mitglied der Hochschule denken, das sich auf ein bestimmtes Fachgebiet spezialisiert hat, z.B. Medizin oder Landwirtschaft. Es engagiert sich im Leben, indem es eine Arztpraxis eröffnet oder einen Hof bewirtschaftet. Durch seine Tätigkeit weckt es Interesse in seiner Umgebung, so wie es die Mitglieder in Bezug auf Anthroposophie tun. Haben wir hier nicht eine Replik des Mutterhauses, eine Aktivität in einem Bereich, die die Qualitäten der beiden Kuppeln an einem Ort pulsieren lässt; das berufliche Engagement, das die anthroposophische Sache repräsentiert, und die Anerkennung ringsherum: jeweils wie eine Art kleines Goetheanum in der Welt lebend?

Wo sind also die Anwendungsfelder? Ich sehe sie nicht ausserhalb des Organismus der Hochschule und der Gesellschaft, als seien sie hinzugefügt, um drei zu ergeben und die beiden anderen vom Leben der Realisierungen zu trennen. Nein, die Tätigkeitsfelder entstehen durch die Begegnung der beiden Pole, der Hochschule und der Gesellschaft. Sie sind somit Ausdruck der anthroposophischen Bewegung, die die Zivilisation mit ihren Impulsen befruchtet.

Weil ich mit diesem Bild unserer anthroposophischen Bewegung lebe, fühle ich mich jedes Mal unwohl, wenn die Anthroposophische Gesellschaft als das mittlere Element einer Dreigliederung bezeichnet wird. Ich glaube, dass dieses

comme l'élément médian d'une tripartition. Je crois que cette image est fautive, et son effet n'est pas anodin: elle sépare en pensée la Société et le mouvement anthroposophique, une pensée qui, comme toute pensée même la plus abstraite, finit par devenir une réalité.

Une partie des difficultés que nous avons avec les questions de notre constitution viennent de cette abstraction. La première chose est de saisir sérieusement la polarité entre École et Société, et ainsi l'évidence qu'un pôle ne peut pas avoir de pouvoir sur l'autre. Or combien de membres de la Société demandent encore à vouloir contrôler la vie de l'École à partir d'une assemblée générale? L'erreur est pourtant éclatante.

Différencier deux courants

Une fois l'image d'ensemble de l'organisme esquissée, nous pouvons faire un pas de plus. Deux courants vivent avec une dynamique complètement différente dans notre École supérieure de science de l'esprit. Et c'est aussi vrai, quoique plus difficile à percevoir, dans notre Société anthroposophique. Le dessin de Rudolf Steiner du 27 décembre 1923 les met en évidence:

Deux gestes s'y rencontrent. Il y a un geste de lignes horizontales distinguant la Société anthroposophique générale et les trois classes de l'École supérieure. Et il y a un second geste de lignes verticales différenciant les sections. Par leur direction, ces gestes expriment des dimensions qui n'ont rien à voir l'une avec l'autre. Et pourtant ils se croisent et ainsi sont appelés à interagir. Quels sont ces deux gestes?

Le geste vertical, nous pouvons en découvrir une préfiguration dans l'acte du 15 décembre 1911 instituant, du nom provisoire qui lui avait été donné, une «Société pour une manière et un art théosophique». Lors d'une allocution très particulière de Rudolf Steiner, des rôles sont interprétés (tel est le terme utilisé) à différentes personnalités pour des branches de la vie publique, les arts en général, l'art de la peinture, de l'architecture, de la musique, de la littérature. Il est précisé que c'est une *manière de travailler* qui est ainsi instituée, sous le protectorat de l'individualité de Christian Rose-Croix, une *manière de travailler* qui ne peut pas être exprimée, car ce faisant on en dénaturerait le caractère comme en disant les mots «je me tais». On peut voir un germe de ce qui ne se réalisera que plus tard avec les sections de l'École supérieure libre de science de l'esprit. On peut surtout essayer de saisir ce que serait une telle *manière de travailler* plutôt qu'une définie par des statuts.

Cette tentative de Rudolf Steiner n'aboutira pas. Cependant, nous trouvons – et ce n'est certainement pas un hasard – plusieurs des personnes ainsi interprétées au sein du premier conseil d'administration du «Johannesbau-Verein», l'association créée la même année pour assumer la propriété foncière, la construction et le financement de ce qui deviendra le Goetheanum. Ils sont moins d'une dizaine de membres appelés à porter cette grande responsabilité,

Bild falsch und seine Wirkung nicht harmlos ist: Es trennt in Gedanken die Anthroposophische Gesellschaft und die Bewegung, ein Gedanke, der wie jeder noch so abstrakte Gedanke mit der Zeit Realität wird.

Ein Teil der Schwierigkeiten, die wir mit den Fragen unserer Konstitution haben, rührt durchaus von dieser Abstraktion her. Zunächst ist die Polarität zwischen Hochschule und Gesellschaft ernsthaft zu fassen, was bedeutet, dass ein Pol keinerlei Macht über den anderen haben kann. Gleichwohl: Wie viele Mitglieder der Gesellschaft fordern immer noch, das Leben der Hochschule mittels einer Mitgliederversammlung zu bestimmen? Der Irrtum ist eklatant.

Zwei Strömungen unterscheiden

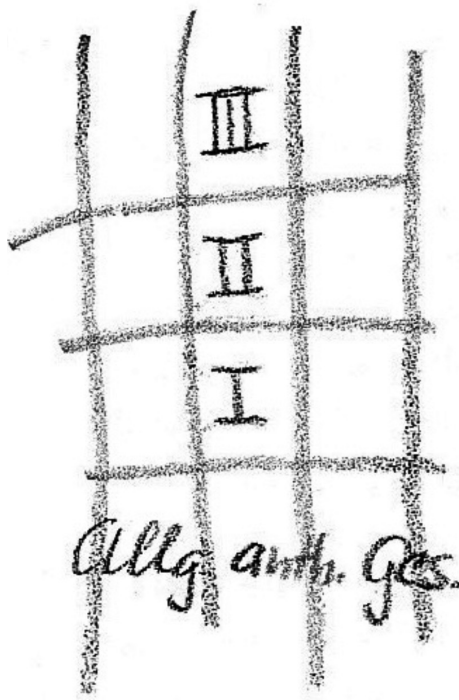
Nachdem wir das Gesamtbild der Organisation skizziert haben, können wir einen Schritt weitergehen. Zwei Ströme leben in unserer Freien Hochschule für Geisteswissenschaft mit einer völlig unterschiedlichen Dynamik. Dies gilt, zwar schwerer wahrnehmbar, auch für unsere Anthroposophische Gesellschaft. Die Zeichnung Rudolf Steiners vom 27. Dezember 1923 macht sie deutlich:

Zwei Gesten treffen aufeinander. Eine Geste aus horizontalen Linien, die die Allgemeine Anthroposophische Gesellschaft und die drei Klassen der Hochschule unterscheidet. Eine zweite Geste aus vertikalen Linien, die die Sektionen unterscheidet. Durch ihre Richtung drücken diese Gesten Dimensionen aus, die nichts miteinander zu tun haben. Aber sie kreuzen sich und sind somit zur Interaktion aufgerufen. Welches sind diese beiden Gesten?

Eine Vorahnung der vertikalen Geste finden wir in der Handlung vom 15. Dezember 1911, mit der eine «Gesellschaft für theosophische Art und Kunst» gestiftet wurde. In einer sehr besonderen Ansprache Rudolf Steiners werden Persönlichkeiten für Bereiche des öffentlichen Lebens, der Künste im Allgemeinen, der Malerei, der Architektur, der Musik und der Literatur interpretiert (so der verwendete Terminus).

Es wird darauf hingewiesen, dass so eine *Arbeitsweise* gestiftet wird, die unter dem Protektorat der Individualität von Christian Rosenkreuz steht, eine *Arbeitsweise*, die nicht beschreibbar ist, denn dadurch würde ihr Charakter unwahr, wie wenn die Worte «ich schweige» gesagt würden. Darin kann man einen Keim dessen sehen, was erst später mit den Sektionen der Freien Hochschule für Geisteswissenschaft verwirklicht wird. Vor allem aber kann man versuchen zu erfassen, wie eine solche *Arbeitsweise* aussehen würde, anstatt einer durch Statuten festgelegten.

Dieser Versuch Rudolf Steiners blieb erfolglos. Dennoch finden wir – sicherlich nicht zufällig – mehrere der so interpretierten Personen im ersten Vorstand des «Johannesbau-Vereins», der im selben Jahr gegründet wurde, um das Grundeigentum, den Bau und die Finanzierung des späteren Goetheanums zu übernehmen. Es waren weniger als ein Dutzend Mitglieder mit Stimmrecht, die diese grosse Verantwortung tragen sollten. Der Bezug zur Hochschule,



eux seuls avec un droit de vote. Lorsque cette association est renommée en 1918, ce n'est pas une surprise d'y lire la référence à l'École: «Association du Goetheanum de l'École supérieure libre de science de l'esprit» préfigurant ici aussi le travail des sections.

Il est caractéristique de ce geste vertical, qu'on peut appeler rosicrucien, d'y trouver un petit nombre de personnes, choisies pour leurs capacités éprouvées, expertes en leur domaine et engagées par une *manière de travailler*.

Le geste horizontal est tout autre. Comme l'horizontalité du trait le suggère, c'est un geste ouvert à tout un chacun, qui porte une signature cosmopolite liée à l'esprit de notre temps; on peut l'appeler michaélique.

Ce geste d'ouverture au monde s'exprime déjà en 1912 lors de la fondation de la Société anthroposophique, comme en témoigne l'extrait de ses principes: «*peuvent fraterniser dans cette société, tous les êtres humains qui considèrent comme base d'une coopération, une spiritualité commune à toutes les âmes humaines, aussi différentes soient-elles en termes de foi, de nation, de conditions, de sexe, etc.*» Il se confirme dans l'article 4 des statuts approuvés lors du Congrès de Noël 1923/24: Peut faire partie de la société «*toute personne qui, sans distinction de nation, de fonction sociale, de religion, de conviction scientifique ou artistique considère comme justifiée l'existence d'une institution telle que l'École supérieure libre de science de l'esprit du Goetheanum à Dornach*».

Ce geste d'ouverture basé sur l'individu se confirme pour l'accès à la Première classe. C'est à chacun des membres de prendre les devants. Ici, il n'est pas question d'être appelé ou choisi! C'est par sa propre décision que se fait la demande en exprimant soi-même vouloir devenir un représentant de la chose anthroposophique. Et l'école dans laquelle on fait son entrée porte le nom d'École de Michael.

Il est caractéristique de ce geste horizontal, michaélique, d'y trouver la plus grande ouverture imaginable et que les décisions soient prises par les individus eux-mêmes.

Et ce dessin au tableau noir si abstrait soit-il au premier abord, commence à faire sens. Comment se fait ici la rencontre du courant rosicrucien et du courant michaélique?

Un potentiel insoupçonné dépend de nous

C'est à nous-mêmes, comme membres, de rendre cette rencontre possible.

Au sein de l'École, prenant appui sur le geste horizontal, nous parlons trop souvent encore, même si cela commence à changer, en pensant aux contenus de la Première classe. Ce faisant, nous en oublions une composante existentielle. Impossible d'entrer dans l'École sans faire aussi partie de la Section d'anthroposophie générale, c'est-à-dire sans intégrer en soi cette *manière de travailler* rosicrucienne dont il est question, et qui après 1924 peut être formulée comme *vouloir être un digne représentant de la chose anthroposophique*. Mais plus répandue encore est cette autre situation: partant de notre lien avec le geste vertical d'appartenance à une section, nous en oublions l'autre. Impossible pourtant aussi d'entrer dans une section sans faire partie – en principe au moins – de la société la plus ouverte qui soit, qui ne demande que de considérer comme justifié quelque chose comme le Goetheanum. Tant par la première attitude que par la seconde, nous faisons obstacle à la rencontre des deux courants au sein de notre École supérieure libre de science

als dieser Verein 1918 umbenannt wurde ist nicht überraschend: «Verein des Goetheanums der Freien Hochschule für Geisteswissenschaft», womit auch hier die Arbeit der Sektionen vorweggenommen wurde.

Typisch für diese vertikale Geste, die man als rosenkreuzerisch bezeichnen kann, ist die kleine Anzahl von Personen, berufen aufgrund ihrer bewährten Fähigkeiten und fachlich in einer bestimmten *Arbeitsweise* engagiert.

Die horizontale Geste ist ganz anders. Wie die Horizontalität schon andeutet, ist sie offen mit einer kosmopolitischen Signatur und mit dem Geist unserer Epoche verbunden; man kann sie michaelisch nennen.

Diese weltoffene Geste kommt bereits 1912 bei der Gründung der Anthroposophischen Gesellschaft zum Ausdruck: «*Es können in der Gesellschaft alle diejenigen Menschen brüderlich zusammenwirken, welche als Grundlage eines liebevollen Zusammenwirkens ein gemeinsames Geistiges in allen Menschenseelen betrachten, wie auch diese verschieden sein mögen in Bezug auf Glauben, Nation, Stand, Geschlecht usw.*» Sie wird im Artikel 4 der Gründungsstatuten anlässlich der Weihnachtstagung 1923/24 verankert: «*Mitglied kann jedermann ohne Unterschied der Nation, des Standes, der Religion, der wissenschaftlichen oder künstlerischen Überzeugung werden, der in dem Bestand einer solchen Institution, wie sie das Goetheanum in Dornach als Freie Hochschule für Geisteswissenschaft ist, et-was Berechtigtes sieht*».

Ähnlich ist diese Geste der Offenheit beim Zugang zur Ersten Klasse. Es liegt am einzelnen Mitglied, initiativ zu werden. Hier geht es nicht um Berufung! Die Bewerbung erfolgt durch die eigene Entscheidung, indem man selbst den Willen, ein Repräsentant der anthroposophischen Sache zu werden, zum Ausdruck bringt. Und die Schule, in die man eintritt, trägt den Namen Michaelschule.

Für diese Geste ist die grösstmögliche Offenheit typisch, und dass Entscheidungen von allen selbst getroffen werden.

Dann beginnt diese Tafelzeichnung, so abstrakt sie auf den ersten Blick sein mag, Sinn zu machen. Wie begegnen sich der rosenkreuzerische und der michaelische Strom?

Ein ungeahntes Potenzial hängt von uns ab

Es liegt an uns selbst, als Mitglieder, diese Begegnung zu ermöglichen.

In der Hochschule, auf die horizontale Geste gestützt, sprechen wir noch allzu oft, auch wenn sich dies zu ändern beginnt, mit Blick auf die Inhalte der Ersten Klasse. Dabei vergessen wir eine existentielle Komponente. Es ist unmöglich, in die Hochschule einzutreten, ohne auch der Allgemeinen Anthroposophischen Sektion anzugehören, d.h. ohne die erwähnte rosenkreuzerische *Arbeitsweise* in sich aufzunehmen, die nach 1924, als «*ein würdiger Vertreter der anthroposophischen Sache sein zu wollen*», formuliert werden kann. Noch viel weiter verbreitet ist diese andere Situation: Ausgehend von unserer Zugehörigkeit zu einer Sektion vergessen wir die andere, horizontale Geste. Es ist aber auch unmöglich, einer Sektion wahrhaftig beizutreten, ohne – zumindest im Prinzip – Teil der offensten Gesellschaft zu sein, die es geben kann, die nichts anderes braucht, als im Goetheanum etwas Berechtigtes zu sehen. Sowohl die erste als auch die zweite Haltung verhindern die Begegnung der beiden Gesten innerhalb der Freien Hochschule für Geisteswissenschaft und erschweren im besten

de l'esprit et rendons sa pulsation dans le monde pour le mieux plus difficile, et pour le pire sans effets.

Au sein de la Société, on retrouve aussi ces deux gestes. Mais c'est plus compliqué, et à la base de la plupart des questions de constitution. S'y côtoient, le geste horizontal michaelique de la Société anthroposophique du Congrès de Noël et le geste vertical rosicrucien de l'association du Goetheanum, renommée le 8 février 1925 en la Société anthroposophique générale d'aujourd'hui. Rappelons en passant que la clinique, les éditions et l'administration de la Société anthroposophique y étaient intégrées, donc des entreprises de l'époque avec des responsables de sections à leur tête. Les changements du 8 février 1925 sont souvent considérés comme une erreur. Je pense que c'est le contraire qui est vrai. J'y vois le dernier acte, peut-être désespéré, de Rudolf Steiner pour réunir dans la Société anthroposophique le courant michaelique au courant rosicrucien, comme il l'a fait pour l'École supérieure.

Pour aller de l'avant, il nous faut réapprendre à distinguer dans la société actuelle ces deux qualités dans notre manière d'être membre. Juridiquement, nous avons seulement une Société anthroposophique générale, enregistrée au Registre du commerce. D'une part, même si elle ne le montre plus explicitement ou statutairement, elle a une qualité michaelique horizontale, ouverte, cosmopolite, par laquelle chaque membre peut prendre des initiatives en toute liberté, sans toutefois contraindre qui que ce soit d'autre par l'exercice de cette liberté; rien du droit usuel et formel des associations n'a ici sa place. D'autre part, et ici aussi même si elle ne le montre plus explicitement ou statutairement, elle a une qualité rosicrucienne verticale nécessaire à la gestion entrepreneuriale des initiatives et de la propriété immobilière et financière; là seuls celles et ceux, appelés pour leur savoir-faire pour les tâches à accomplir, ont véritablement un droit (et un devoir) de décision. Si nous suivons l'évolution de ces deux gestes dans l'histoire de notre Société – non pas à la lettre, mais dans l'esprit qui est le leur – alors nous pouvons voir que ni la première qualité, horizontale, ni la seconde, verticale, ne justifie l'obstination à faire valoir un droit de vote en tant que membre comme il en est fait usage aujourd'hui.

Finalement, seuls nous, les membres, pouvons permettre au courant michaelique et au courant rosicrucien de se rencontrer dans la Société anthroposophique pour qu'elle puisse rayonner sa mission de paix et devenir fructueuse pour le monde. Cela passera peut-être par une adaptation appropriée des statuts. Mais cela passera nécessairement par un renoncement à vouloir exercer un pouvoir là où il n'a pas sa raison d'être et apprendre une nouvelle *manière de travailler* ensemble sur la seule base de la confiance.

Nous y puiserons la force de nous engager,

*Pour que devienne bon,
Fondé par nos cœurs
Guidés vers le but par nos têtes
Ce que nous voulons.*

Fall ihr Pulsieren in der Welt, machen ihn im schlimmsten Fall wirkungslos.

Auch innerhalb der Gesellschaft gibt es diese beiden Gesten. Dies aber ist komplizierter und wirkt in die meisten Konstitutionsfragen. Hier vermischen sich die horizontale michaelische Geste der Anthroposophischen Gesellschaft der Weihnachtstagung und die vertikale rosenkreuzerische Geste des Vereins des Goetheanums, der am 8. Februar 1925 in die heutige Allgemeine Anthroposophische Gesellschaft umbenannt wurde, miteinander. Am Rande sei daran erinnert, dass die Klinik, der Verlag und die Verwaltung der Anthroposophischen Gesellschaft darin integriert waren, also Unternehmen der damaligen Zeit mit Sektionsleitern an der Spitze. Die Änderungen vom 8. Februar 1925 werden oft als Fehler angesehen. Ich denke, das Gegenteil ist der Fall. Ich sehe darin den letzten Akt Rudolf Steiners, um in der Anthroposophischen Gesellschaft die michaelische mit der rosenkreuzerischen Strömung zu verbinden, wie er es für die Hochschule getan hatte.

Um vorwärts zu kommen, müssen wir in der heutigen Gesellschaft wieder lernen, diese beiden Qualitäten in unserer Art, Mitglied zu sein, zu unterscheiden. Wir haben rechtlich gesehen nur eine Allgemeine Anthroposophische Gesellschaft und die ist im Handelsregister eingetragen. Einerseits hat sie, auch wenn sie das nicht mehr statutenmässig zeigt, eine horizontale, offene, kosmopolitische Qualität, durch die jedes Mitglied in voller Freiheit Initiativen ergreifen kann, ohne jedoch einen anderen zu beeinträchtigen; nichts von dem üblichen Vereinsmässigen ist hier am Platz. Andererseits, obwohl sie es nicht mehr statutenmässig zeigt, hat sie auch hier eine vertikale rosenkreuzerische Qualität, die für die unternehmerische Handhabung der Initiativen, der Immobilien und Finanzen notwendig ist; hier haben nur diejenigen, die aufgrund ihres Know-hows für die anstehenden Aufgaben berufen werden, ein Recht (und eine Pflicht) zur Entscheidung. Wenn wir also die Entwicklung dieser beiden Gesten durch die Geschichte unserer Gesellschaft verfolgen – nicht dem Buchstaben, sondern dem Sinn nach, der ihnen zugrunde liegt – dann können wir sehen, dass weder die erste, horizontale, noch die zweite, vertikale Qualität die Hartnäckigkeit rechtfertigt, als Mitglied ein Stimmrecht geltend zu machen, wie es heute getan wird.

Letztlich können nur wir, die Mitglieder, ermöglichen, dass sich die beiden Strömungen in der Anthroposophischen Gesellschaft begegnen, damit ihre Friedensmission ausstrahlen und für die Welt fruchtbar werden kann. Dies mag durch eine entsprechende Anpassung der Statuten geschehen. Aber es wird notwendigerweise nur durch einen Verzicht darauf, Macht ausüben zu wollen, wo sie nicht hingehört, und das Erlernen einer neuen *Arbeitsweise*, die allein auf Vertrauen beruht, geschehen.

Daraus werden wir die Kraft schöpfen, uns zu engagieren,

*Dass gut werde,
Was wir aus Herzen
Gründen
Was wir aus Häuptern
Zielvoll führen wollen.*

Das Rudolf Steiner Archiv wird zum Forschungs- und Ausstellungsarchiv

Nach meinem Gespräch mit Johannes Onneken, dem neuen Geschäftsleiter des Rudolf Steiner Verlags – den daraus entstandenen Artikel siehe «Anthroposophie – Schweiz» 1/2024 –, wollte ich demnächst auch mit David Marc Hoffmann, dem Geschäftsleiter des Rudolf Steiner Archivs, sprechen, weil in meinem Kopf registriert war, dass im Frühling 2025 die ganze GA Rudolf Steiners verlegt sein werde. Überraschenderweise flatterte Mitte März jedoch eine Medienmitteilung auf meinen Tisch, dass David Marc Hoffmann per Ende März 2025 pensioniert werde und Angelika Schmitt, Slawistin und Waldorfpädagogin, sowie Philip Kovce, Ökonom und Philosoph, diese Aufgabe übernehmen würden... Also traf ich Dr. phil. David Marc Hoffmann umgehend.

Als Erstes erklärt er, dass der Abschluss der GA nicht auf den Todestag Rudolf Steiners, sondern auf das *Todesjahr* terminiert sei, also per Ende 2025. Er habe sich vorgenommen, ein Jahr über das reguläre Pensionierungsdatum hinaus zu bleiben, «um das Projekt zu begleiten und die Nachfolger einzuarbeiten. Denn die beiden neuen sollen die Zukunft verantworten, und da ist es vernünftig, wenn sie auch noch in den Abschluss dieses Prozesses einbezogen werden.»

In Zukunft wird das Rudolf Steiner Archiv etwas anderes sein: «Seine *raison d'être* war bisher die Herausgabe der Gesamtausgabe. Als ein Editionsarchiv war es auch von Marie Steiner konzipiert – also die Aufbewahrung stand im Dienst der Edition, das Archiv war quasi ein Sekundärauftrag neben dem Publikationsauftrag. Wenn die GA abgeschlossen ist, wird das Archiv selbst zur Hauptaufgabe. Da fehlt uns zum Beispiel eine Archiv-Datenbank, in der jemand in Boston nachschauen könnte, welche Briefe von Pauline Specht zu finden sind... Obwohl das Archiv bereits für eine öffentliche Benutzung voll zugänglich ist – dafür ist es noch nicht genügend erschlossen. Jetzt wird es jedoch eine Gewichtsverschiebung hin zu einem Forschungs- und Ausstellungsarchiv geben mit einer kontinuierlichen Feinerschliessung der Archivalien.»

Das Archiv verfügt über 1,5 km Laufmeter Regale mit Archivalien, erklärt David Marc Hoffmann. «Dazu gehören die Manuskripte, Notizbücher, Vortragsmitschriften und die Bibliothek, aber auch die Modelle, Abgüsse, Büsten... Wir haben sogar das Schnittmuster von Steiners Anzügen!»

Klar ist auch: Je stärker das Archiv für die Öffentlichkeit erschlossen wird, desto interessanter wird es erlebbar: «Wenn gesehen wird, wie viele Dokumente es etwa zum Fall Ernst Boldt gibt – er ist Mitte der 1910er-Jahre in der Gesellschaft angeeckt –, wird so mancher das sehen wollen. – Das Erschliessen wird die Attraktivität des Rudolf Steiner Archivs als Forschungsarchiv unglaublich erhöhen. Und ich erhoffe mir, dass man es dann künftig als Ausstellungs- und als Forschungsort intensiver nutzt – das ist mir, seit ich angefangen habe 2012, ein wichtiges Anliegen. Damals haben wir einen Lesesaal mit öffentlicher Benutzungs- und Gebührenordnung eingerichtet und im Archivmagazin 5 von August 1916 die Editionsrichtlinien publiziert, damit wirklich alles transparent öffentlich und weltoffen wird und wir auch einheitlich edieren.» Deshalb werden in der Edition heute unklare Stellen als solche gekennzeichnet, Textlücken nicht mehr aufgefüllt oder interpretiert, Widersprüche nicht geglättet.

Für David Marc Hoffmann ergänzen sich Angelika Schmitt und Philip Kovce, die im August 2024 als Leitungsassistenten ihre Arbeit aufnehmen werden, sehr gut: «Er ist eloquent, hat viele Kontakte, ist mediengewandt; sie ist bedächtig, bringt philologische und archivarische Erfahrung mit. – Und wie ich werden auch sie beide hauptverantwortlich fürs Fundraising des ganzen Archivs sein, weil wir von nirgends Regelbeiträge erhalten. Die einzige regelmässige Unterstützung kommt über die Schweizer Landesgesellschaft von den einzelnen Zweigen. Ansonsten bekommen wir Beiträge von grossen und kleinen Stiftungen, auch das Goetheanum schießt manchmal etwas ein, und von



David Marc Hoffmann vor Rudolf Steiners Bibliothek.

Privaten kommen grössere und kleine Beträge. Was mich besonders freut, sind die jährlichen CHF 500.– von der Dornacher Gemeinde, weil sich damit Anerkennung ausdrückt und dass wir für sie ein Faktor sind.» Zudem gab es z.B. eine Einzelperson, die mit rund CHF 75 000.– die Publikation eines einzelnen Bandes finanzierte.

Nach der Pensionierung werde er zunächst auf Reisen gehen, und er vermutet, sein «vor einem halben Jahr geborener Enkel werde Präsenz einfordern». Die Frage, ob jetzt von ihm Bücher zur Anthroposophie erscheinen werden, lässt er offen: «Vieles von dem, was ich zu sagen hatte, ist in meine editorische Tätigkeit und vor allem in die Bildbiographie zu Rudolf Steiner* eingeflossen.»

Zum Schluss spricht David Marc Hoffmann zum Umgang mit Rudolf Steiners Werk, das für ihn eigentlich nur mittels Staunen und Fragen adäquat zugänglich sei. «Für so manchen sind die Dinge deshalb wahr, weil Rudolf Steiner sie hier oder dort so sagt – und nicht deshalb, weil er sich dem ersten Leitsatz entsprechend selbst auf einen Erkenntnisweg begeben hat, um das Geistige in sich mit dem Geistigen im Weltenall zu verbinden. Für mich liegt in der massiven Autorität der GA auch eine Tragik, weil man allzu leicht meint, darin sei die Anthroposophie eingemeisselt. Während es in Wirklichkeit ja so ist, wie es auch im ersten Leitsatz beschrieben wird, dass sie «im Menschen als Herzens- und Gefühlsbedürfnis stattfindet.»

Konstanze Brefin Alt

* David Marc Hoffmann, Albert Vinzens, Nana Badenberg, Stephan Widmer: «Rudolf Steiner: 1861–1925, Eine Bildbiographie». Rudolf Steiner Verlag, Basel 2021. ISBN 978-5-7274-5556-6

Ein Hof-Forschungsprojekt sucht Beistand

Auf dem Campus der Eidgenössischen Technischen Hochschule Lausanne ETHL wurde vor vier Jahren der biodynamische Bauernhof «Ferme de Bassenges» als Forschungsprojekt ins Leben gerufen und ist in knapp zwei Jahren von der Schliessung bedroht, weil dort ein neues Projekt einer hochrangigen Forschungsgruppe für Mathematik entstehen soll.

Das Problem ist: Statt der Norm von zwölf Jahren erhielt der biodynamische Bauernhof einen Pachtvertrag mit einer Laufzeit von sechs Jahren, und die ETHL denkt offenbar nicht daran, den Pachtvertrag zu verlängern.

Die vier Jahre, in denen der Hof aufgebaut werden konnte, wurde ausserordentlich gut genutzt, wie ein Artikel von Benoit Barthélémy und Timothée Faes, der vor einigen Monaten im Magazin der ETHL erschienen ist, deutlich macht: «Das ist keine Rückkehr in die Vergangenheit. Wir gehen stattdessen voll und ganz in die Zukunft, indem

wir eine Alternative zur Auslagerung der ökologischen, wirtschaftlichen und menschlichen Auswirkungen der Produktion von Maschinen, Betriebsmitteln und Energiequellen in andere Teile der Welt bieten... Die Produktion des Hofes ermöglicht es, etwa hundert Familien wöchentlich mit Gemüsekörben oder im Selbstbedienungsladen des Hofes zu versorgen und im Frühjahr einen Markt für Setzlinge zu veranstalten. Ausserdem können die Mitglieder des Kollektivs samt Tieren – Hühner, zwei Pferde, etwa zwanzig Schafe – gut ernährt werden.»

Diese positiven Ergebnisse konnten erzielt werden, weil die sechs Pioniere bereits nach zwei Jahren die Räumlichkeiten und die Umgebung umgestaltet hatten. Wobei die Anpassungsarbeit noch nicht abgeschlossen ist.

Daneben sind sie sozial sehr aktiv: Es werden Entdeckungsworkshops für Schulklassen organisiert, und die Zusammenarbeit mit Institutionen

ermöglicht es jungen Männern und Frauen, den praktischen Umgang mit der Erde zu erlernen. Mehrere junge Erwachsene haben eine landwirtschaftliche Berufsausbildung absolviert oder befinden sich in der Ausbildung. Schliesslich organisiert die Gruppe der «Ferme de Bassenges» in den Aussenbereichen des Hofes mit und für die Nachbarschaft, die Studierenden und zahlreiche Interessierte Familienfeste, Open-Air-Filmvorführungen und andere Veranstaltungen.

In einem Schreiben bittet das Kollektiv darum, dass ihr Projekt in Gedanken und Meditation mitgetragen werde, sie haben eine Petition gestartet und freuen sich, wenn diejenigen, die einflussreiche Personen kennen, sich mit ihnen in Verbindung setzten, damit sie ihr Projekt aussagekräftig zu Ende führen können. *Red.*

Infos und Kontakt:

fermedebassenges.ch, info[at]fermedebassenges.ch

Petition:

fermedebassenges.ch/on-parle-de-nous/

Demande d'aide pour le projet de recherche de la ferme de Bassenges

Est-ce la fin de cette «expérience Low-tech pour se nourrir demain»?

Sur le campus de l'EPFL, l'école polytechnique fédérale de Lausanne, la ferme de Bassenges, en culture biodynamique, a vu le jour en tant que projet de recherche il y a quatre ans. Elle est menacée de fermeture dans deux ans pour y installer «le Centre Bernoulli, un centre académique de visibilité internationale pour les sciences fondamentales et pour l'accueil de scientifiques en résidence».

Le problème est le suivant: normalement les baux se font sur douze ans mais la ferme biodynamique a un bail de six ans et l'EPFL n'envisage pas de le prolonger.

Les quatre années de mise en place de la ferme ont été extraordinairement bien utilisées, comme le montre clairement un article de Benoit Barthélémy et Timothée Faes paru il y a quelques mois dans le magazine de l'EPFL: «Appliquant les principes de la biodynamie et de l'agroécologie, le groupe défend une vision holistique du lieu. Ici on ne produit pas que des aliments,

explique Timothée. Notre idée est de créer un organisme qui favorise la vie et les liens entre les humains, les animaux, la terre et ce qui y pousse. C'est un tout.»... «Cela n'a rien d'un retour au passé, précise Tom. Nous allons au contraire pleinement vers l'avenir en proposant une alternative à la délocalisation de l'impact écologique, économique et humain, que représente la production de machines, d'intrants ou de source d'énergie, ailleurs sur la planète.» ...

... La production de la ferme, abondante, permet de fournir des légumes à environ cent familles sous la forme de paniers hebdomadaires ou au magasin en libre-service de la ferme et d'organiser un marché aux plantons au printemps, en plus de nourrir confortablement les membres du collectif et leurs animaux – des poules, deux chevaux, une vingtaine de brebis. ...

C'est essentiellement durant les deux premières années de développement de cette initiative, que de nom-

breux aménagements des locaux et de l'environnement ont permis d'aboutir à ces résultats prometteurs, mais tout le travail d'adaptation n'est pas fini.

Des ateliers de découvertes sont organisés pour des classes, et une collaboration avec des institutions permettent à des jeunes hommes et jeunes femmes de venir apprivoiser le contact de la terre. Plusieurs jeunes adultes ont été, ou sont en cours de formation professionnelle en agriculture. La cour de la ferme permet une très belle collaboration avec le voisinage par l'organisation de fêtes pour les familles, projections de films en plein air et d'animations diverses auxquelles participent des voisins, des étudiantes et étudiants, ainsi que de nombreuses personnes intéressées par une production durable.

Dans une lettre, le collectif demande que leur projet soit soutenu par la pensée et la méditation, ils ont lancé une pétition et souhaitent que ceux qui connaissent des personnes influentes les contactent pour qu'ils puissent mener leur projet correctement. *red.*

fermedebassenges.ch

info[at]fermedebassenges.ch

Gonzague de Reynold et la Suisse chrétienne

par Rémi Mogenet

Gonzague de Reynold (1880-1970) était un important écrivain originaire de Fribourg, qui s'est fait surtout connaître par sa quête de «l'âme suisse» – au-delà des différences culturelles marquées du pays. D'abord catholique et nostalgique de la monarchie française, à laquelle ses ancêtres avaient souvent servi de gardes, il s'interrogea bientôt sur l'énigme constituée, à ses yeux, par la catastrophe de la Première Guerre mondiale: elle n'avait pas seulement détruit beaucoup de vies, mais toute une civilisation. Nourri à la fois de culture allemande et romane, il ne comprenait pas l'absurdité de ce conflit, qui avait poussé les deux camps à se traiter mutuellement de barbare et de dégénéré.

Rémi Mogenet, né à Paris en 1969, est docteur en littérature à l'université de Savoie, écrivain français et membre de la Branche Henry Dunant de Genève. Il vit actuellement en Occitanie, où il enseigne la littérature.

Il eut alors une révélation: c'est dans le système fédéral suisse que l'esprit du Christ vivait. C'était dans l'union du Nord et du Sud, dans l'harmonie des Germains, des Gaulois et des Latins que se trouvait le véritable esprit universel. En ce sens, quoique restreignant son raisonnement à la Suisse, il rejoignait un Pierre Teilhard de Chardin – prêtre catholique qui, voulant voir le Christ comme une entité vivante, non un simple emblème mort, tâchait de le percevoir dans l'évolution humaine globale, et contestait la primauté spirituelle du courant classique.

Reynold se rendit l'auteur d'une tentative de rénover la mythologie populaire par des *Contes et légendes de la Suisse héroïque*, publiés en 1913: on y trouve des récits fabuleux, qui voient se rencontrer les diverses traditions de la Confédération helvétique pour mieux saisir l'âme de l'ensemble. Un des contes les plus frappants est celui qui dédouble un héros suisse légendaire par la figure

géante de saint Georges, lorsqu'il s'attaque à un dragon qui hante les montagnes.

Puis, de 1914 à 1920, Reynold publia en trois volumes son chef-d'œuvre, *Cités et pays suisses*, où il essaie de saisir l'essence du pays – de saisir sa cohérence au-delà des cultures différentes, voire antagonistes. Il évoque le conflit entre les divinités germaniques que sont les Valkyries et les monstres helléniques que sont les Centaures, justement en pays suisse: mais leur guerre se termine bien, par un pacte conciliateur. De belles pages décrivent le paysage, les villes, usant de nombreuses images symboliques pour dépasser les contrastes.

Il s'opposait à Charles-Ferdinand Ramuz qui, dans son effort pour trouver l'âme suisse, préférait se cantonner à la Romandie. Reynold avait de plus hautes ambitions. On l'a donc accusé de nationalisme. Mais il était un sincère admirateur à la fois du classicisme français et du romantisme allemand, et ce fut sa force. Lui-même né à la frontière de deux mondes, catholique dévoué à Berne, il chercha toute sa vie l'unité cachée d'un peuple extérieurement disparate.

Michèle Grandjean Cordes, nouveau membre au Comité

Le 10 février 2023, lors de l'assemblée des délégués, Michèle Grandjean Cordes et Jonathan Keller ont été élus à l'unanimité par les délégués comme membres du Comité de la Société anthroposophique suisse. Une élection chaleureusement approuvée le lendemain par les membres. Vous pouvez lire le rapport à ce sujet dans «Anthroposophie – Suisse» III 2023. Le portrait suivant présente les impulsions et préoccupations de Michèle Grandjean Cordes. Le portrait de Jonathan Keller sera publié ultérieurement.

Le 8 octobre 2023, alors que l'Aubier nous a conviés à «Semer l'Avenir», j'ai eu la possibilité de faire une interview de Michèle Grandjean Cordes.

Âgée de 49 ans, elle a grandi dans les environs de Neuchâtel et y a fréquenté l'école publique jusqu'au gymnase. Lorsqu'elle eut 10 ans, ses parents ont rencontré Marc Desales et ont commencé à construire l'Aubier. «J'ai ainsi assisté directement à la construction de la ferme et de l'hôtel.» Un point important de la jeunesse de Michèle fut que sa jeune sœur a eu la chance d'aller à la nouvelle école Waldorf du village voisin et plus tard à Bois Genoud. «Comme elle vivait l'école et comme je vivais la mienne m'a un peu retournée – ses

cours étaient passionnants, dans les miens, rien ne m'attirait...»

Le début de son propre accès à l'anthroposophie...

À l'âge de dix-neuf ans, Michèle Grandjean est partie pour neuf mois au village Camphill de Föhrenbühl au lac de Constance pour y travailler et apprendre l'allemand. Intéressée par l'anthroposophie, elle avait entendu parler du «Freien Jugendseminar» de Stuttgart. Avec les connaissances d'allemand acquises entre-temps, elle y est allée pour un cours d'un an afin



de recevoir des conseils d'orientation en anthroposophie, art et choix professionnels. Une occasion de rencontrer des personnes du monde entier. «J'y ai

découvert l'eurythmie, la gymnastique Bothmer et l'art de la parole. J'ai fait la connaissance de Christian et Cornelia Schlösser au cours d'art de la parole. Ces derniers ont ouvert leur académie de théâtre – où sont venus avec moi de nombreux collègues – juste après l'année d'orientation.» Michèle pense volontiers à Cornelia Schlösser: «Elle nous percevait très exactement et nous a aidés à pénétrer vraiment la langue... Elle avait comme une <troisième> oreille!»

Pendant cette formation de quatre ans, elle a rencontré Christoph Cordes et elle est revenue en Suisse avec lui il y a 25 ans. «Puis notre fille aînée Joana est arrivée.» À cette époque, l'Aubier a fait l'acquisition d'une maison dans le centre de Neuchâtel. Michèle Grandjean Cordes avait toujours voulu ouvrir un café dans la vieille ville, à cause de l'ambiance spéciale qui y règne. «C'est pourquoi pour avons saisi l'occasion Christoph et moi d'ouvrir le café et ses dix chambres d'hôtes. Nous avons choisi l'équipe, formé les gens et c'était tout simplement beaucoup trop. Mais nous avons une forte relation et étions liés par les mêmes préoccupations, donc nous n'avons jamais eu de problème pour allier vie professionnelle et vie privée.»

Quelques années plus tard, ils ont rejoint la direction de l'Aubier. Aujourd'hui, ils sont huit dans le collège de direction à se partager la responsabilité des différents domaines.

Les enfants éduqués à la maison sont solides!

À côté de cela, Michèle Grandjean Cordes a enseigné elle-même à ses enfants. «Nous vivions au paradis ici à l'Aubier et nous ne voulions pas que les enfants fassent un long trajet pour aller à l'école.»

«J'avais toujours cette image idéale: Enseigner moi-même aux enfants et avoir un cheval. Un cheval parce qu'un aussi gros animal donne le sens des responsabilités et en plus vous impose un rythme. On apprend aussi au contact d'un cheval que ce que l'on dit, on doit aussi le penser. Cette authenticité, on en a également besoin pour une formation – pour la vie.» C'est devenu le fondement de la pédagogie équine et de l'accompagnement des adultes par le travail avec les chevaux.

Une petite salle fut louée pour l'enseignement privé des enfants. Et

Michèle Grandjean Cordes et d'autres membres de la famille ont transmis les matières enseignées en fonction de leurs intérêts et de leurs capacités. «Je ne suis pas enseignante et je ne devais pas non plus jouer à l'enseignante. Justement parce que nous étions conscients de nos manques, nous avons pu voir à quel point nous pouvions avoir confiance en nos moyens. Pour l'enseignement, il était seulement important que je m'intéresse vraiment à ce que je voulais transmettre!» Michèle Grandjean Cordes résume ainsi son expérience pédagogique.

La socialisation de leurs enfants n'a jamais posé de problème, «car dès la signature d'un contrat d'apprentissage, plus personne ne s'intéresse aux écoles qui ont été suivies et des études deviennent alors possibles. Je pense que c'est une excuse pour beaucoup de parents de ne pas faire d'efforts s'ils croient que leur enfant sera déjà socialisé à l'école.»

La formation vers l'autonomie

Comme des jeunes demandaient souvent comment l'Aubier avait été fondée et que Marc Desaulles donnait des conférences à ce sujet dans différents endroits, on en est venu il y a à peu près dix ans, à l'idée de créer une formation: «Ainsi les responsables de l'Aubier ont élaboré pour les jeunes une sorte de tableau avec différentes impulsions: Que signifie être responsable, entrepreneur – que voulons nous transmettre aux jeunes? Ce qui est clair pour moi c'est que je veux éveiller la confiance en soi et dans le monde et par-dessus tout diminuer les tensions. Aujourd'hui les jeunes sont beaucoup trop orientés sur la performance, sur être-bon-à-l'école, à l'université, et ensuite pour commencer une carrière. Et à trente ans, quarante ans, ils entrent dans une crise existentielle et se demandent si ce qu'ils font a un sens. – J'aimerais contribuer à ce que l'on fasse autrement, que l'on pense autrement, qu'au lieu de suivre un plan de carrière on suive ses propres impulsions. En fait pour cela il faut <seulement> avoir confiance en soi, être éveillé, avoir du courage et une conscience pour les besoins des autres et de l'environnement – par exemple s'assurer lors de l'achat d'un produit que l'autre est rémunéré correctement. Il s'agit de montrer comment on peut réaliser ses rêves.»

La formation «Oser l'indépendance» a déjà conduit pendant huit ans des jeunes à entreprendre, leur a donné une orientation de vie – et c'est impressionnant de constater le lien entre les diplômés et l'Aubier. Lors de rencontres comme celles qui avait eu lieu le jour d'avant ma visite à l'Académie, le 7 octobre 2023, ils expliquent comment ils ont procédé, quels ont été leurs problèmes, aux étudiantes et aux étudiants. Et s'ils ont des difficultés, ils continuent à venir avec des questions...

Quelle impulsion principale Michèle Grandjean Cordes voudrait apporter au Comité?

Depuis son arrivée au Comité de la Société Anthroposophique en février, Michèle Grandjean Cordes a collaboré aux projets en cours comme le Congrès de Noël 2023.

Au Comité de la Société anthroposophique, elle voit son impulsion dans la création de ponts intergénérationnels. «Tant de jeunes ont des questions existentielles et à quelque part, notre société ne semble pas assez attrayante. J'aime les jeunes, j'aime leurs rires, leurs questions, leur étonnement, leur émotion face aux événements du monde. L'anthroposophie signifie la pensée et la perception juste de ce qu'est l'être humain – <Qui suis-je?> Savoir cela serait absolument primordial, surtout pour les jeunes. Car ils sont confrontés à ces questions, à ces défis qui requièrent un sol sous leurs pieds. J'aimerais faire quelque chose en ce sens dans le comité.»

Elle s'arrête un instant puis reprend: «En fait j'aimerais aussi faire comprendre aux personnes qui commencent à s'intéresser à l'anthroposophie que nous n'avons pas besoin d'en faire une grande histoire. Chacun peut s'y lier et n'y perdrait rien – elle ne ferait que rendre sa vie plus riche.»

Konstanze Brefin Alt

Redaktionsschluss:

Ausgabe	Red.-Schluss	Erscheinen
Mai 2024	Mi 17. April 2024	Fr 3. Mai 2024
Juni 2024	Mi 15. Mai 2024	Fr 31. Mai 2024
Juli/August 2024	Mi 19. Juni 2024	Fr 5. Juli 2024
September 2024	Mi 14. Aug 2024	Fr 30. Aug 2024
Oktober 2024	Mi 18. Sept 2024	Fr 4. Okt 2024
November 2024	Mi 16. Okt 2024	Fr 1. Nov 2024
Dezember 2024	Mi 13. Nov 2024	Fr 29. Nov 2024
Januar 2025	Mi 4. Dez 2024	Fr 3. Jan 2025

Aus der anthroposophischen Arbeit in der Schweiz, April 2024

Du travail anthroposophique en Suisse, avril 2024

Del lavoro antroposofico in Svizzera, aprile 2024

Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur AGS

Sekretariat/Informationen: Brigitte Hofer, info[at]sterbekultur.ch
Frédérique List (französisch), frederique.list[at]bluewin.ch
Sekretariatsadresse: Ursula Neuhaus, Steigerweg 8, 3006 Bern, Tel. 031 311 28 36
Veranstaltungsprogramm/Infos: www.sterbekultur.ch

Veranstaltungen:

– **Weiterbildung zur Begleitung am Lebensende.** Bewusstwerden von Selbsterleben in Bezug auf Sterbebegleitung, Schilderung von eigenen Erfahrungen und Erlebnissen, Austausch rund um entstandene Fragen und Unsicherheiten, Verarbeitung von konkreten Sterbebegleitungen oder Todeserfahrungen mit nahestehenden Menschen führen zu gegenseitigem Lernen. Weitere Informationen auf www.sterbekultur.ch.

Regionalgruppe Basel:

– Di 16. April, 14. Mai, 15.–18. h, **Offene Gespräche der Gruppe Rubin.** Gundeli Dräff, Solothurnerstrasse 39, Basel
– 24.–26. Mai, **Modul B, Weiterbildung «Begleiten» der Gruppe Rubin**

Regionalgruppe Zürich:

– Di 14. Mai, **Studienarbeit und Gemeinschaftsbildung zur Sterbekultur.** Arbeitsgrundlage: GA 140. Anfragen bei Monika Pfenninger, 044 252 18 07

Suisse romande: «Autour du mourir, activités régulières sur Lausanne et Gland. Contact: Frédérique List, frederique.list[at]bluewin.ch

Aarau, Troxler-Zweig AGS

Rudolf Steiner Schule Schafisheim, Eurythmiesaal, Alte Bernstrasse 14, 5503 Schafisheim.
Auskunft: Elisabeth Häusermann, Bodenmattstrasse 3, 4654 Lostorf, 062 298 10 14, www.anthroposophie.ch

Zweigabend: 20 h (falls nicht anders angegeben)

– Mi 3. April, 22. Mai, **Ich und Welt im Lichte der Anthroposophie.** Daniel Baumgartner
– Mi 24. April, 8. 15. 29. Mai, **Fragen an die Zeit – Anthroposophie heute.** Johannes Greiner

Öffentliche Vorträge: 20 h (falls nicht anders angegeben)

– Mi 1. Mai, **Ignaz Paul Vital Troxler und seine Bedeutung für die Gegenwart.** Dr. Jörg Lehmann

Hochschule für Geisteswissenschaft (blaue Mitgliedskarte): Die Klassenstunden werden gelesen. 20 h:

– Mo 15. April, **11. Stunde**
– Mo 27. Mai, **12. Stunde**

Kurse:

– Mi 18.30–19.30 h, **Eurythmie** mit Angeli Schmitz. Auskunft: Elisabeth Häusermann, 062 298 10 14

Aesch, Eurythmeum CH

Postadresse: Apfelsestr. 9a, 4202 Duggingen, 061 701 84 66, www.eurythmeum.ch. Künstlerische Veranstaltungen, Ausbildungsgänge sowie Laien- und Fortbildungskurse

Eurythmie Verband Schweiz EVS

Postadresse: Apfelseestrasse 9a, 4202 Duggingen, Sekretariat: evs[at]eurythmie-verband.ch. Fortbildungen, Veranstaltungen, Kurs- und Stellenangebote siehe www.eurythmie-verband.ch

Arlesheim, Bauern-Zweig AGS

Auskunft: Matthias Hünerfauth, 056 667 14 68, und Susanne Küffer Heer, 061 701 19 46

«**Dornacher Sonntage:**» Vorträge und Ausflüge für Bauern, Gärtner und Freunde der biodynamischen Landbaumethode. Die Vormittagsreferate orientieren sich an «100 Jahre Weihnachtstagung», die Nachmittagsreferate am Jahresthema der Sektion für Landwirtschaft
– So 7. April, 11–12.30 h, Haus Reinitzer, Otfried Doerfler: **Zum Thema «Dass gut werde»** / 14–16 h, Glashaus, Hansueli Jehle, Bildkräfteforscher: **Bildkräfte im Wassertropfen**

Die kleine Malschule

Infos/Unterlagen; Andrea Raiser, Pfeffingerhof, Stollenrain 11, 4144 Arlesheim, 061 701 39 28

Künstlerische Ausbildung und Kurse nach dem Malimpuls **Licht, Finsternis und Farbe** von Liane Collet d'Herbois, entwickelt auf Grundlage der Geisteswissenschaft Rudolf Steiners. Einstieg ist jederzeit möglich

Preis der Einträge

Für den Eintrag bezahlen freie Gruppen, Veranstalter und Institutionen ab 3-maligem Erscheinen jährlich CHF 100.– (rund 3 cm hoch), CHF 300.– (bis 8 cm), CHF 500.– (ab 8 cm). – Der Eintrag ist kostenlos für Zweige und Gruppen der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz.

Klinik Arlesheim

Pfeffingerweg 1, 4144 Arlesheim. Zentrale: 061 705 71 11, www.klinik-arlesheim.ch

Gesundheitsforum – öffentlicher Fachvortrag: Kulturhaus «Setzwerk, Stollenrain 17, 4144 Arlesheim, 18.30–19.30 h. Ohne Anmeldung und kostenlos.

– Mi 17. April, **Darmkrebs – Vorsorge und ganzheitliche Therapie.** Philipp Busche (Ärztliche Leitung innere Medizin, Facharzt für Innere Medizin und Gastroenterologie, Klinik Arlesheim) und weitere

Thementag Onkologie: Sa 27. April, 10–14 h. Öffentliche Vorträge, ein Marktstand mit Infoständen und ein öffentlicher Rundgang durch die onkologische Tagesklinik. Ohne Anmeldung, kostenlos. Haus Wegman und Therapiehaus, Pfeffingerweg 1

Open House – Heilmittellabor: Sa 27. April, 10–14 h, Freier Rundgang durch das 2. Obergeschoss des Gebäudes (eine Besichtigung der Produktion von Heilmitteln im Erdgeschoss ist nicht möglich). Heilmittellabor, Pfeffingerweg 1

Öffentliche Führung Onkologie: Mi 8. Mai, 17–18.30 h, integratives Behandlungskonzept der anthroposophischen Onkologie (Misteltherapie, Hypertermie, Chemotherapie, Biographiearbeit, künstlerische Therapien und mehr). Ohne Anmeldung, Treffpunkt: Empfang (Eingang Notfall, Haus Wegman)

Kultur: im Therapiehaus, 19.30 h, freier Eintritt (Kollekte), ohne Anmeldung und Platzreservierung

– So 1. April, **«Der Meisterkelch» von Manfred Kyber.** Erzählung einer märchenhaften Geschichte. Rudolf und Christiane Rdlingmayr, mit Bildern von Barbara Warga

Ausstellung: Foyer Haus Wegman, geöffnet Mo–Sa 8–20 h, So 9–20 h:

– Bis 28. April, **Das Wesen der Farben besinnen, erspüren, erleben.** Bilder von Elke Bühler.

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft, 20 h, Klassenstunden im Saal Therapiehaus (Zutritt mit blauer Karte):

– So 14. April, **6. Stunde**
– So 12. Mai, **7. Stunde**

Anthroposophische Studiengruppe: Do 20–21 h. Für Klinikmitarbeitende sowie für Patienten/-innen nach Rücksprache mit dem Arzt/der Ärztin. Ausk.: Veronika Rysler, 061 701 91 77
Der Klinikchor arbeitet nach der Schule der Stimmthüllung und singt wöchentlich jeweils Mo 20.15 h, 8. 22. April: Haus Wegman; 15. 29. April: Haus Lukas. Chorleitung: Maria Rechsteiner (Auskunft: 061 411 91 11)

Kurse: Anmeldung: www.kurse.klinik-arlesheim.ch, Therapiesekretariat: therapiesekretariat[at]klinik-arlesheim, 061 705 72 70

– **Therapeutisches Singen für Menschen mit Atemwegserkrankung und Long-Covid-Syndrom.** Kurs A: Mi 10. 17. April, 18.00–18.50 h. Kursleitung: Viola Heckel. Ort: Therapiehaus.

– **Therapeutisches Singen für Menschen mit Atemwegserkrankung und Long-Covid-Syndrom.** Kurs B: Mi 15. 22. 29. Mai, 18.00–18.50 h. Ort: Therapiehaus.

Eurythmiekurs 60+ Bewegung mit Freude.: Mo 15. April–24. Juni (kein Kurs am 20. Mai), 10.30–11.20 h. Kursleitung: Nicole Ljubic. Ort: Therapiehaus.

– **Eurythmiekurs Gesundheitskräfte stärken:** Fr 19. April–28. Juni, 10.30–11.20 h. Kursleitung: Nicole Ljubic. Ort: Therapiehaus

– **Individuelles bildnerisches Gestalten:** Do (8 Termine), 16–17.30 h (8 Termine, CHF 430.– inkl. Material; Schnuppertermin CHF 54.– inkl. Material. Leitung Andrea Ritter, Atelier der Bildenden Kunsttherapie im Pfeffingerhof EG (hinter der Apotheke)

Odilien-Zweig AGS

Ziegelackerweg 5, 4144 Arlesheim. Auskunft: Günther v. Negelein, 061 701 68 22

Zweigthema: Mi 20.15 h, **Inneres Wesen des Menschen und Leben zwischen Tod und neuer Geburt** (GA 153)

Sprachgestaltungskurs: Mo 9–10 h, Suzanne Brems-Richard. Auskunft: 061 701 94 26

Arbeitsgruppe Philosophie der Freiheit (Rudolf Steiner), Kontakt: Fritz Frey, fritzfrey[at]vtxmail.ch

Ascona, Casa Andrea Cristoforo

Strada Collinetta 25, 6612 Ascona. Fon 091 786 96 00, Fax 091 786 96 61, mail[at]casa-ac.ch, casa-andrea-cristoforo.ch

Kulturangebot: s. auch: casa-andrea-cristoforo.ch/kulturelles-angebot/
Selig sind die Friedensstifter – Zwei Impulsgeber des Friedens unterschiedlichster Art:

– Do 25. April, 19.30 h, **Aus der Biografie von Mahatma Gandhi Sadagraha.** Vortrag von Marjolein Schulthess-Roozen

– Fr 26. 27. April, 8:30 h–9.15 h, **«Friedenstanz».** Eurythmie zum Thema mit Susanne Böttcher

– Fr 26. April, 19.30 h, **«Wenn es denn den Krieg nicht gäbe» – über die Friedfertigkeit Kaspar Hausers, dem Kind Europas.** Vortrag von Eckart Böhmer

– Sa 27. April, 16.30–17.30 h, **Gespräch zum Thema**

– Sa 27. April, 19.30 h, **«Nur die besten Menschen» – über Kaspar Hausers Gabe, die ihn umgebenden Menschen zu veredeln, selbst diejenigen ungunstigen Willens.** Vortrag von Eckart Böhmer

ANTHROPOSOPIsche GESELLSCHAFT IN DER SCHWEIZ / SOCIÉTÉ ANTHROPOSOPIQUE SUISSE

Termine / Dates

Fr 26.4.24– Goetheanum
So 28.4.24 **Generalversammlung Allgemeine Anthroposophische Gesellschaft / Assemblée générale de la Société anthroposophique universelle**
Fr 28.6.24 Goetheanum
Delegiertenversammlung / Assemblée des délégués
Sa 29.6.24 Goetheanum
Mitgliederversammlung / Assemblée des membres

Oberer Zielweg 60, 4143 Dornach, Tel. 061 706 84 40, Fax 061 706 84 41, info[at]anthroposophie.ch

Eurythmie-Kurse für Anfänger und Fortgeschrittene

– Mi 10. 17. 24. April, 19.30–20.30 h, mit Susanne Böttcher, Eurythmistin

Anthroposophische Initiative Sopraceneri (Auskunft: Erich Jakob, Via alla Basilica 2, 6605 Locarno, 076 381 00 04)

Baden,

Johann Gottlieb Fichte-Zweig AGS

Zweiglokal: Tanneggsschulhaus, Singsaal, Baden. Auskunft: Sylvia Bänziger, Buckmatte 5, 5400 Baden, 056 222 26 64

Zweigabend: Wir sind ein kleiner Zweig, der sich die Schriften von Rudolf Steiner im gegenseitigen Austausch erarbeitet.

– Fr 5. April, 20 h, **Jahresversammlung. Rezitation von Humoresken von Christian Morgenstern** mit Klavierbegleitung, Antonia Frei (Sprache), Marlies Nussbaum (Klavier)

– Fr 26. April, 3. 17. 24. Mai, 20 h, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge** (Bd. 5, GA 239)

Eurythmie, Heileurythmie: Sylvia Bänziger, 056 222 26 64

Basel, Friedrich Nietzsche-Zweig AGS

Ort: Scala Basel, Freie Strasse 89, 4051 Basel
Treppe rechts hoch, 1. Stock (Postadresse: Friedrich Nietzsche-Zweig, Rütimyerstrasse 68, 4054 Basel). Auskunft: Rolf Hofer, rolfofer[at]magnet.ch

Zweigabend: 19.30–21 h

– Di 9. 16. 23. 30. April, 7. 14. 21. 28. Mai, **«Die Apokalypse des Johannes»**, Rudolf Steiner, aus GA 104

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (Blaue Karte!). Jeweils montags 19.30–21 h:

– Mo 29. April, **Gespräch über die 14. Stunde**

Jakob Böhme-Zweig AGS

Ort: Murbacherstrasse 24, 4056 Basel, 077 534 20 08, sekretariat[at]jakob-boehme-zweig.ch, www.jakob-boehme-zweig.ch

Zweigabend: Mi 20 h, Textarbeit:

– **Briefe an die Mitglieder 1924**

– **Karma-Vorträge** (Band 2, GA 236)

Kindereurythmie: Do 9.30 h (V. Ghrairi) und 15.30 h (K. Pfähler)

Paracelsus-Zweig AGS

Zweigraum: SCALA Basel, Freie Strasse 89, 4051 Basel, Sekretariat Fon 061 270 90 46, Fax 061 270 90 59, E-Mail paracelsus[at]scalabasel.ch

Zweigabend: 20 h (sofern nicht anders angegeben)

– Mi 3. April, **Osterfeier: Auferstehung als Botschaft des Friedens.** Ansprache: Marcus Schneider, Rezitation: Andrea Pfähler

– Mi 10. April, 18.30 h, **öffentlich: Farben des Wassers. Vernissage** der Bilderausstellung von Francesca Buehler. Einführung durch Marcus Schneider

– Mi 10. April, **Künstliche Intelligenz und der Seelenaumat.** Vor dem Hintergrund eines spiritualisierten Christus-Verständnisses. Dr. Markus Osterrieder, Dozent, Publizist

– Mi 17. April, **Hygienischer Okkultismus.** Wie Geist und Seele unsere Gesundheit beeinflussen. Dr. med. Michaela Glöckler, Kinder- und Jugendmedizin

– Mi 24. April, **Das Erwachen am Seelisch-Geistigen des Anderen.** Wege zur Überwindung von Polarisierungen. Dr. med. Harald Haas, Spezialarzt für Psychiatrie und Psychotherapie

– Mi 1. Mai, **Paulus – Erkenntnislehrer der Freiheit.** Marcus Schneider, Dozent AfaP, Dornach

– Mi 8. Mai, **Der Michael-Dienst Rudolf Steiners.** Seine Beziehung zur Freimaurerei und zur Freien Hochschule für Geisteswissenschaft. Christiane Gerges, Ägyptologin

- Mi 15. Mai, **Auferstanden – Jesus Christus, der neue Mensch an Ostern**. Den Auferstehungsleib mit Hilfe der Anthroposophie verstehen. Dorothee Jacobi, Prieserin Christengemeinschaft
 - Mi 22. Mai, **Was uns die Sprache des Körpers verrät**. Die eigene Ausdrucksweise erkennen und ergreifen. Andrea Pfahler, SchauspielerIn, Regisseurin
 - Mi 29. Mai, **Aus dem Werk des Nikolaus Cusanus**. Der Mensch und sein Verhältnis zur Welt und zu Gott. Dr. Constanza Kaliks, Pädagogische Sektion am Goetheanum
- Ausstellung öffentlich:** jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn geöffnet:
- **Farben des Wassers**. Bilderausstellung von Francesca Buehler
- Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:**
- So 14. April, 10.30 h, **17. Stunde** frei gehalten
 - Mo 15. April, 20 h, **Gesprächsarbeit**
 - So 28. April, 19 h, **18. Stunde** gelesen
 - Sa 4./So 5. Mai, **Schweizerische Hochschulgtagung**, Rütlihubelbad
 - So 19. Mai, 10.30 h, **18. Stunde** frei gehalten
 - Mo 20. Mai, 20 h, **Gesprächsarbeit**
- Kurse, Arbeitsgruppen** im SCALA Basel:
- Mo 20.15–21.30 h, **Einführung in die Anthroposophie**. Jahreskurs, eine Teilnahme jederzeit möglich. Leitung: Marcus Schneider, 079 255 44 75
 - Di 18–19.15 h (ausser in den Schulferien), **Malerei – Imagination der Wirklichkeit**. Kunstgeschichtliche und ästhetische Betrachtungen von der Höhlenmalerei bis heute, mit Lichtbildern. Kursleitung: Jasminka Bogdanovic. Einstieg jederzeit möglich, Anmeldung: 076 211 92 02, jasminka[at]bogdanovic.ch
 - Mi 18.45–19.30 h, **Eurythmie**. Eintritt jederzeit möglich. Kursleitung: Sandra Schneider, 079 721 78 63
 - Do 11. 18. April, 2. 16. 30. Mai, 20–21.15 h, **Meditation und Anthroposophie** mit den Themen: Wie gestaltet man ein meditatives Leben? Meditation und das praktische Leben. 1. OG. Leitung: Maurice Le Guerrancin. Anmeldung erbeten: mail[at]triskel-verlag.com, 079 417 99 92
 - Fr (18. Aug 2023–28. Juni 2024, Jahreskurs), 20–21.15 h, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge**. Grundlagen: Die wichtigsten Karmazyklen Rudolf Steiners, vor allem aus dem Jahr 1924, aber auch Werke von Sergej Prokofieff sollen uns anleiten. Kursleitung: Otfried Doerfler, 061 701 47 16, odoerfler[at]bluewin.ch

Philosophicum

- Ort: Im Ackermannshof, St. Johans-Vorstadt 19–21, 4056 Basel, 061 500 09 30, praktikum[at]philosophicum.ch, anmeldung[at]philosophicum.ch. *Das gesamte Programm, das aktuell vor allem online stattfindet, siehe: www.philosophicum.ch*
- Veranstaltungen:** anmeldung[at]philosophicum.ch
- Sa 6. April, 10–11 h, **Gedankenreiche vor Mittag**. Online-Format mit Stefan Brotbeck
 - Mi 10. April, 20–22 h, **Denkpause: Arbeit**. Philosophisches Abendgespräch mit Christian Graf
 - Mi 24. April, 20–22 h, **Denkpause: Frei-Zeit**. Philosophisches Abendgespräch mit Christian Graf

Philosophisch-Anthroposophische Arbeitsgemeinschaft AGS

- Ort: Leonhardskirche, Basel, Marienkapelle. Auskunft und Anmeldung: Anita Maria Kreis, Birsweg 16, 4143 Dornach, 061 702 17 87
- Zweigabende:** Mi 20 h
- **Denken:** Gespräch mit freien Beiträgen der Teilnehmenden
 - **Seminararbeit: Anthroposophische Leitsätze** von Rudolf Steiner (GA 26). Fachliche Leitung: Stefan Brotbeck. Interessierte sind herzlich willkommen

Schauspielschule Basel

- Schauspiel – Sprachgestaltung – Bewegung**
Rappoltshof 10 (Nähe Claraplatz), 4005 Basel, 061 701 70 06, www.schauspielschule-basel.ch
- Angebote:**
- **Wochenendkurse, Wochenkurse**
 - **Intensivkurs Schauspiel** (3 Monate)
 - **Vollzeitausbildung**
 - **Vorkurs** (einjährig)
 - **Aufbaukurs** (dreijährig)
- Schauspiel und Sprachgestaltung: Olaf Bockemühl, olaf.bockemuehl[at]gmail.com
Bewegung: Birgit Ebel, birgit.ebel[at]kunst-und-kunstfoerderung.org
Kulturgeschichte: Urs Schwander, urs.schwander[at]wanadoo.fr

Unternehmen Mitte

- Gastro/Kultur, Gerbergasse 30, Postfach, 4001 Basel, events[at]mitte.ch
Informationen/Programm: www.mitte.ch

Beitenwil, Humanus-Haus

- Sozialtherapeutische Werk- und Lebensgemeinschaft, Beitenwil, 3113 Rubigen, 031 838 11 11, info[at]humanus-haus.ch
Informationen/Kultur: s. auch www.humanushaus.ch
Öffentliche Führung: Mi 13.30–16 h. Info: 031 838 11 24 oder sozialdienst[at]humanushaus.ch

Bern, Johannes-Zweig AGS

- Zweigraum: Chutzenstrasse 59, 3007 Bern, Tram-Endstation Weissenbühl, Linie 3. 031 371 04 49, willkommen[at]johannes-zweig-bern.ch, www.johannes-zweig-bern.ch
- Zweigabend:** Mi 19.30–20.45 h
Zweignachmittag: Do 14.45–16.15 h
- Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** Auskunft/Ansprechperson: Marlies Maurer, 031 351 25 22
- So 14. April, 17 h, **6. September-Stunde**
- Seminare:**
- Sa 9. 13. April, 16–19.45 h, **Unser Trinkwasser und unser Blut**, «Das oberste Gebot ist deine Gesundheit» mit Dr. med. vet. Wilhelm Höfer, Überlingen
 - 16 h, Die Wirkung des Trinkwassers auf unsere Gesundheit – wie können wir positiven Einfluss nehmen?
 - 18.15 h, **Unser Blut**. Im Dunkelfeldmikroskop werden Zusammenhänge sichtbar, die bei Laboruntersuchungen nicht beachtet werden.

Einführungskurs:

- Fr Freitag 26. April, 20 h, **Zur Psychologie Rudolf Steiners**. Seminaristische Besprechung: «Rudolf Steiner: Die Welt der Seele». Ausgewählte Texte, hrsg. von Harald Haas, Rudolf Steiner Verlag, 2021. Dr. med. Harald Haas, Bern

Kurse:

- Mo 16–17 h, **Eurythmiekurs zu den Wochensprüchen des Seelenkalenders**. Anmeldung: Heidi Beer, 031 301 84 47
- Arbeitsgruppen:**
- Mo 17.30 h, **Arbeitsgruppe im Zweigraum**. Die Apokalypse des Johannes (GA 104). Leitung: M. M. Bucher-Siegrist, 031 767 79 96
 - **Lesegruppe Schwarzenburg**. Auskunft: Willie von Gunten, 031 731 14 27
 - Do 20 h, **Arbeitsgruppe Burgdorf**. Auskunft: Diety Kunz, 034 422 28 57
 - Fr 9.30 h, **Arbeitsgruppe Büren zum Hof**. Leitung: M. M. Bucher-Siegrist, 031 767 79 96
 - Sa vormittags 1 x monatlich, **Leitsatzseminar im Zweiglokal**. Lieven Moerman. Auskunft: Silvia Brouttier 031 961 28 21
- Künstlerische Kurse und Kunsttherapie:** Infos auf Anfrage
- **Eurythmie, Heileurythmie:** Heidi Beer, 031 301 84 47; Susanne Ellenberger, 031 305 73 00; Theodor Hundhammer, 076 450 94 12; Barbara Jaggi, 031 922 31 30; Gabriela Kurmann, 076 323 09 09; Rachel Maeder, 031 921 31 55; Graziella Roth, 031 331 52 92; Heilwig Schalit, 078 870 76 78; Irène Schumacher, 031 352 35 55
 - **Eurythmie für Kinder:** Gabriele Kurmann, 076 323 09 09; Danielle Schmid 031 738 87 34
 - **Sprachgestaltung:** Dietrich von Bonin, 031 370 20 70; Walter Gremlich, 031 702 02 27; Anna-Louise Hiller, 031 311 50 47; Dagobert Kanzler, 033 681 06 03; Michael Sölch, 031 371 73 60; Andrietta Wolf, 041 486 01 20

Pflegestätte für musische Künste

- Nydeggestalden 34, Marianus-Raum, 3011 Bern, Auskunft: 031 312 02 61 und 031 331 52 92
- Veranstaltungen** (siehe www.pfmk.ch)
- So 21. April, nachm., **Ein Korb voller Geschichten**. Gerne laden wir Kinder und ihre Erwachsenen ein, in die Bilderwelt der Märchen einzutauchen. Kinder ab 5 J. 14 h + 15.45 h, Kinder ab 8 J, 14.45 h + 16.30 h. Erzählerinnen der Erzählkunst Aaretal: Michaela Reichert, Rosalie Messerli, Barbara Kestenholz, Christine Huber
 - So 5. Mai, 17 h, **«Die Liebe, die im Ich das Du empfangen...»** Ein sprachlich-eurythmisches Lebensportrait der Dichterin Erika Beltle u.a.schrieb sie Aufsätze zur Ästhetik, in denen sie sich mit der Kunstauffassung Rudolf Steiners auseinandersetzte. Sprache: Andrea Klapproth; Eurythmie: Sibylle Burg
 - Sa 25. Mai, 19.30 h, **Hegel. Das Bleibende aber stiften die Dichter & Denker & Hölderlin** – Als Fräulein studieren, ging 1818 nicht! So bittet Wilhelmine Hegel höchstpersönlich, das Denken von ihm zu lernen! Und auch andere Zeitgenossen kommen zu Wort. Ein Solo-Schauspiel mit hegelschem Denktraining und Humor von Eunike Engelkind
 - Fr 31. Mai, 19.30, **«Brauchen wir ein neues Verständnis des Wesens Rudolf Steiners?»** Vortrag von Irene Diet
- Künstlerische Kurse:**
- **Toneurythmie**, R. Maeder 031 921 31 55; H. Schalit 031 352 46 01
 - **Lauteurythmie**, R. Maeder 031 921 31 55; G. Roth 031 331 52 92; H. Schalit 031 352 46 01
 - **Eurythmie für Kinder**, S. Weber 031 311 07 50
 - **Sprachgestaltung**, A.-L. Hiller 031 311 50 47; D. Kanzler 033 681 16 11
 - **Sprechchor**, D. Kanzler 033 681 16 11

Sprachgestaltung Wortkraft

- Andrietta Wolf, künstlerische und therapeutische Sprachgestaltung, mit Krankenkassen-Anerkennung. Einzel- und Gruppenlektionen. Gemeinschaftspraxis Therapeutikum Bern, Rütlihubelbad. Auskunft und Anmeldung: 041 486 01 20, wortkraft[at]bluewin.ch

Biel, Johannes Kepler-Zweig AGS

- Zweigraum: Gerbergasse 19, 032 322 01 26. Briefadresse: Untergasse 38, 2502 Biel, www.johanneskeplerzweig.ch, Ausk.: Erika Winkler, 032 397 15 74
- Zweigabende:** 19.45 h
- Mo 8. 22. 29. April, 6. 27. Mai, **Die Erkenntnis der Seele und des Geistes** (GA 56)
 - Mo 15. April, 13. Mai, **Gesprächsarbeit** mit Ronald Templeton, Dornach

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft, jeweils um 17.15 h

- Sa 13. April, **7. Stunde**
 - Sa 11. Mai, **8. Stunde**
- Kursangebote** im Zweiglokal:
- **Eurythmie:** Mo 9–10 h, Do 10.30–11.30 h, Sibylle Burg, 032 323 12 44
 - **Heileurythmie:** Theodor Hundhammer, 076 450 94 12, www.bewegteworte.ch
 - **Singen für Mutter und Kind:** Sibylle Burg, 032 323 12 44, Selina Weibel, 076 540 98 49, info[at]singklang.ch, www.singklang.ch

Brugg, Novalis-Zweig AGS

- Auskunft: Herbert Griesser, Veilchenweg 17, 5223 Riniken, 056 441 63 88; Programm, Kasse: Eva Haller, Vorderweymatt 5, 5630 Muri, 056 622 97 53, Mobile 076 489 77 25, evi.haller[at]bluewin.ch
- Zweigabend:**
- Di 2. 23. April, 7. 21. Mai, 19.30 h, **Die Geheimwissenschaft im Umriss** (GA 13/Tb 601). Die Lesestunden stehen nach Absprache auch offen für Mitteilungen

Buchs, Freunde der Anthroposophie

- Auskunft bei: Margit Perini, Buchs, 081 756 45 76
- Veranstaltungen:**
- «Hinter den Kulissen der Zeit»**. Eine öffentliche Vortragsreihe von Marcus Schneider, Basel, jeweils 19.30 h, Ort: OZ Grof, Schulhausstrasse 30, Buchs:
- Do 18. April, **Ketzer und Verschwörer – einst und heute**
 - Do 23. Mai, **Bewusstsein der Astralwelt – Schwelle des Träumens**

Chur, Giovanni Segantini-Zweig AGS

- Auskunft: Alexander und Luzia Zinsli, 7058 Litzirüti, 081 377 21 13, aluz[at]sunrise.ch, www.segantini-zweig.ch
- Zweigabende:**
- Do 4. 18. April, 17–18.40 h, **Der Hüter der Schwelle**. Gemeinschaftsarbeit am 2. Mysterydrama. Ort: Stuppishaus, Masanserstr. 45, Chur Ausk.: Ada Hemmi, 081 252 27 57, ada.hemmi[at]bluewin.ch
 - Do 11. 25. April, 17–18.45 h, **Das Leben zwischen Tod und neuer Geburt im Verhältnis zu den kosmischen Tatsachen** (GA 141). Gemeinschaftsarbeit. Ort: Fam. Urech, Heroldstr. 25, Chur. Ausk.: Alexander Zinsli, 081 377 21 13, aluz[at]sunrise.ch
- Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** Bei Fam. Urech, Heroldstrasse 25, Chur. Auskunft: Kathrin Studer-Senn, 081 353 51 49, studer-senn[at]bluewin.ch, oder Alexander Zinsli, 081 377 21 13, aluz[at]sunrise.ch
- So 7. April, 16.55 h, **Gespräch**, 18 h, **6. September-Stunde**
- Gesprächstheorie Thuis:**
- Jeden zweiten und vierten Mo des Monats, 19.40–21.20 h. **Der innere Aspekt des sozialen Rätsels, luziferische Vergangenheit** (GA 193). Ort: Café Gyger, Sitzungszimmer, Neudorfstr. 92, Thuis. Ausk.: Editha Trepp, 081 651 37 54, edita.trepp[at]bluewin.ch
- Künstlerischer Kurs: Plastizieren** mit Scarlet Uster, Auskunft: 079 663 02 72, scarlet.uster[at]bluewin.ch

Dornach, Anthroposophische Akademie für Therapie und Kunst a t k a

- Ruchti-Weg 5, 4143 Dornach, 061 701 52 12, info[at]atka.ch, www.atka.ch
- Studiengang *amwort*
 - Studiengang Malkunst Dornach
 - Studiengang Orpheus Musiktherapie
 - Studiengang Plastischschule
 - Studiengang Rhythmische Massage Therapie
- Unsere aktuellen Angebote finden Sie auf unserer Webseite

Anthroposophie im Gespräch AGS

- Ort: Am Wort, Ruchtiweg 5, 4143 Dornach. Auskunft: Agnes Zehnter, Unterer Zielweg 81, Dornach, 061 701 63 07
- Zweigthema:** Mi 19 h, **Arbeit an den Anthroposophischen Leitsätzen** (GA 26)

Anthroposophischer Studiengang Kunsttherapie

- Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie: Künstlerische Weiterbildungskurse in Malen** in unterschiedlichen Techniken, Formenzeichnen, Kohle- und Pastellarbeit, Plastizieren und Zeichnen - offen für alle Interessierte; **Weiterbildungsangebote für Kunsttherapeutinnen (EMR-, ASCA-, BVAKT-anerkannt)**, Vorbereitungskurse auf die HFP für Berufstätige mit Branchenzertifikat, Kunstbasierte Supervision für Teams und Einzelpersonen
www.studiengang-kunsttherapie.ch

Christian Morgenstern-Zweig AGS

- Ort: Goetheanum, Nordsaal, 4143 Dornach. Auskunft: Elsbeth Lindenmaier, 061 701 64 45
- Zweigthema:** Mi 20–21.30 h, **«Michael-Briefe»** (GA 26)

Christoph Peter-Zweig AGS

Auskunft: Gotthard Killian, 078 960 20 54, gkj[at]posteo.de
Weitere Veranstaltungen und Fortbildungsangebote:
musikseminarchristophpeter.org sowie
srmk.goetheanum.org/veranstaltungen/fortbildungen

Treffen: Di 14-tgl., 19.30 h, **Kunst im Lichte der Mysterien-
weisheit** (GA 275/Tb 747)

Musikseminar Menschenkunde – Musik, Modul I, 7 Wochen-
enden

Dag Hammarskjöld-Zweig AGS

Ort: Dorneckstrasse 36, 4143 Dornach. Auskunft: Wolfgang
Unger, 061 501 80 48, E-Mail wo.unger[at]gmail.com

Zweigthema: Mi 20–21.30 h, **Anthroposophische Leitsätze**
(GA 26)

Heileurythmie-Ausbildung

Ort: Hügelpweg 83, 4143 Dornach. Kaspar und Annette Zett.
E-Mail: info[at]heileurythmie-ausbildung.ch

Ausbildung mit drei Lehrgängen: Berufsbegleitender Kurs,
Grundständige Heileurythmieausbildung und Lehrgang für
Ärzte, Medizinstudierende, Therapeuten und Gäste

Herbert Witzemann Zentrum

Rüttiweg 8, 4143 Dornach, www.witzemannzentrum.ch
Anfragen unter: 079 649 57 51

Neuer Kurs mit Nikolaus Weber, 10–12.30 h

– Sa 13. April, 4. Mai, **Philosophie der Freiheit** (GA 4/Tb 627)

Jahreslaufkreis AGS

Gruppe auf sachlichem Feld. Treffpunkt: jeweils Mo, Goethe-
anum Südeingang, 14.30 h. Auskunft: Esther Gerster, esther.
gerster[at]bluewin.ch, 061 702 05 71

Widar Kultur Café

Widar Altersinitiative, Haus Martin, Dorneckstrasse 31, 4143
Dornach, 061 706 84 42, widar[at]anthrosuisse.ch

Zweig am Goetheanum AGS

Sekretariat: Dorothea Templeton, Postfach 68, 4143 Dornach,
076 580 81 15, zweig[at]goetheanum.ch. Zweigleitung: Ro-
nald Templeton, 076 331 81 15

Zweigabende: 20 h, Halbe I

– Mo, Zoom-Gemeinschaftsarbeit: **Anthroposophische Leit-
sätze** (GA 26). Informationen: Andreas Heertsch, heertsch[at]
mensch.ch

– Mi **Westliche und östliche Weltgegensätzlichkeit** (GA 83).
Gemeinschaftsarbeit

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft, im Grossen Saal,
20 h (wenn nicht anders vermerkt):

– So 14. April, **9. Klassenstunde**, frei

– So 28. April, **9. Klassenstunde**, im Wortlaut

– So 12. Mai, **10. Klassenstunde**, frei

– So 26. Mai, **10. Klassenstunde**, im Wortlaut

Arbeitsgruppen/Kurse am Goetheanum/Umgebung:

– Do 17.30 h, **Arbeitsgruppe für Mitarbeitende am Goethe-
anum**. Auskunft: Felicitas Graf, 078 793 00 66

Künstlerische Kurse:

– **Eurythmie:** Olivia Charlton 061 702 03 78; Elke Erik 061 702
03 46; Silvia Escher 061 701 54 55; Sara Kazakov 061 701 49
14; Christian Merz 061 701 97 17; Monica Nelson 061 701 59
92; Beate v. Plato 061 263 19 37; Brigitte v. Roeder 061 701
22 18; Eduard Willareth 061 702 17 16; Ursula Zimmermann
061 701 65 40

– **Chorsingen:** Astrid Prokofieff 061 701 13 44; Danielle Volkart
076 407 92 47

– **Malen:** Caroline Chanter 061 702 14 23; Christina Gröb-
biel 061 701 90 46; Sieglinde Hauer 061 701 14 37; Walter Hum-
bert 061 701 38 95; Karin Joos 077 410 68 16; Christoph
Koller 061 701 48 77; Bettina Müller, 079 794 69 36; Gudrun
Rotthoff 061 701 43 50

– **Plastizieren:** Walter Humbert 061 701 38 95

– **Bothmer-Gymnastik:** Urs Kohler 061 362 09 88

– **Sprachgestaltung:** Peter Engels 061 701 21 27

Genève, Branche Henry Dunant AGS

Local de la branche: Ecole Rudolf Steiner, 2, chemin de Narly,
1232 Confignon

Secrétariat: Reinhard Schütz, 173, rte de Loëx, 1233 Bernex,
022 757 48 39, vrerein.schuetz[at]bluewin.ch

Renseignements: François Gautier, 022 757 27 38, francois-
gautier[at]bluewin.ch

Réunions: 18 h, salle 13, 2^e étage

– Lun (sauf les 1^{er}, 8 et 15 avril), **La Philosophie de la Liberté**
(GA 4)

– Les mer, **Aus der Akasha-Chronik** (GA 11), renseignements
auprès de Leni Wüst, 022 754 11 87,

Conférence: 19h30, salle 12, 2^e étage

– Lun 15 avril, **Blaise Cendrars, un «eubage» du XX^e siècle**,
par Rémi Mogenet

Ecole de Science de l'esprit: Ecole Rudolf Steiner (sur présen-
tation de la carte bleue). 18 h, salle d'eurythmie. Renseigne-
ments: François Gautier, 022 757 27 38

– Dim 7 avril, **3^{ème} leçon**

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Auskünfte/Ren-
seignements: Waldtraud Béliard, 0033 450 56 36 76. 18 h, im
Eurythmiesaal, 18 h (Bitte blaue Karte vorweisen)

– So 14. April, **Hochschulgespräch**

Hombrechtikon, Jakob Gujer-Zweig AGS

APH «Sonnengarten», Etzelstrasse 6, 8634 Hombrechtikon.
Auskunft: Esther Biermann, 055 264 12 31

Zweigabend: 19 h. Ferien vom 7. Juli bis 18. August

– Mi bis 3. Juli, **Geheimwissenschaft im Umriss** (GA 13). Le-
segruppe. Beginn der Lesearbeit mit dem letzten Vorwort von
Januar 1925e

– Mi 29. Mai, **Mitgliederversammlung** des Jakob Gujer
Zweigs. Gäste sind willkommen.

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: jeweils 16.15 h im
Kultraum. Auskunft: Franz Ackermann 044 252 18 07, Berna-
dette Gollmer 055 240 68 75 (Gespräch im Musikraum jeweils
19 h, Auskunft: Verena Zacher, 044 383 73 77):

– Sa 27. April, **10. Stunde**

– Di 7. Mai, **Gespräch**

– Sa 18. Mai, **11. Stunde**

– Di 28. Mai, **Gespräch**

Sonnengarten

Alters- und Pflegeheim Sonnengarten, Etzelstrasse 6, 8634
Hombrechtikon, 055 254 40 70, info[at]sonnengarten.ch,
www.sonnengarten.ch

Veranstaltungen:

– So Mo 1. April, 14.30 h, **Trio Hielscher – Binder – Clemente**.
Osterkonzert. Klavier: Uta Hielscher, Waldhorn: Andreas Bin-
der, Geige: Peter Clemente

– Sa 6. April, 14.30 h, **Iran – das Land der Liebe und Poesie**.
Vortrag mit Lichtbildern von Edda Edzard – drei Wochen allei-
ne als Frau durch den Iran

– Do 11. April, 14.30 h, **Das Grab als Tor zur Sonne**. Betrach-
tung zu Ostern von Cristóbal Ortín

– Sa 13. April, 14.30 h, **Es bricht eine neue Welt herein**. Eu-
rythmieaufführung. Texte von Novalis und Musik von Johann
Sebastian Bach. Lichteurythmie-Ensemble Arlesheim

– Sa 27. April, 14.30 h, **Tag- und Nachtschmetterlinge**. Vor-
trag mit Bildern und Musik von Wanny und Felix Schelling

Ausstellung:

– **«Berührung und Nachklang»**. Werke von Stefan Krauch

Künstlerische Kurse:

– **Eurythmie, Sprachgestaltung, Malen, Plastizieren:** 055
254 45 00

Rundgang durch den Sonnengarten Führungen jeden ersten
Freitag im Monat, 14 h. *Anmeldung erforderlich*

Ins, Anthroposophische Arbeitsgruppe Schlüssli Ins

Kirchrain 15, 3232 Ins

Auskunft: Dorothee Odermatt, 079 463 36 25

Arbeitsthema: Mi, 18.30–19.30 h, Lektüre: **Esoterische Be-
trachtungen karmischer Zusammenhänge** (GA 235–240)

Ittigen, Parzial-Zweig AGS

Raum: FPV-Raum in der Rudolf Steiner Schule Ittigen, Ittigen-
str. 31, 3063 Ittigen. Ausk.: Mireille Monnier, 3065 Bolligen,
031 701 24 20 (Telefonbeantworter)

Zweigabende:

– Mi 19 h, Lektüre, **Mysterienstätten des Mittelalters, Rosen-
kreuzertum und moderne Einweihungsprizip** (GA 233a)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

– Sa 20. April, 17 h, **3. Klassenstunde**, im Parzial-Zweig. Aus-
kunft: Mireille Monnier

Heileurythmie für Erwachsene und Kinder: Gabriela Kurmann,
076 323 09 00, Therapeutikum, Bern

Kreuzlingen/Konstanz, Johannes Hus-Zweig AGS

Zweigraum: Eurythmiesaal, Rudolf Steiner Schule, Bahnhof-
strasse 15, 8280 Kreuzlingen. Auskunft: Alois Heigl, Hauptstr.
70, 8274 Tägerwilen, 071 669 20 82, heigl[at]gmx.ch

Info: www.johannes-hus-zweig.ch, gerdabel[at]gmx.de

Zweigabende: 19.30–21 h

– Mi, **Anthroposophische Leitsätze: Michael-Briefe** (GA 26)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Rudolf Steiner
Schule Kreuzlingen, Zweigraum, 19.30– ca. 21 h:

– So 21. April, **16. Stunde**, gelesen

– So 26. Mai, **Gespräch zur 15. und 16. Stunde**

Langenthal, Beatus-Zweig AGS

Auskunft: Gian Grob, Rumiweg 12, 4900 Langenthal,
062 922 08 83

Zweigabende:

– Mi, 20–21.30 h, **Die Kernpunkte der Sozialen Frage...**
(GA 23/Tb 606). Gemeinschaftsarbeit

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

– Mi 18.30–19.45 h. **Klassenstunden gelesen, Gespräche**
dazu in wöchentlichem Wechsel. Auskunft: Gian Grob, 062
922 08 83

Langnau i. E., Friedrich Eymann-Zweig AGS

Ort: Rudolf Steiner Schule Langnau, Schlossstr. 6, Langnau.
Auskunft: Ginette Brunner, Dorfberg 551, 3550 Langnau i. E.,
034 402 18 54

Zweigabend:

– Mo 19.30–21 h, **Vergangenheits- und Zukunftsimpulse
im sozialen Geschehen** (GA 190)

Eurythmie: Fr 10–11 h, Auskunft: Marta Schramm, 034 402 58 36

Biografiearbeit: Seminare und Einzelberatung. Auskunft: Chris-
toph Hirsbrunner, 034 402 39 29

Dreigliederung des sozialen Organismus:

– Jeden 1. Mi des Monats Werkstattgespräch. Auskunft: Chris-
toph Hirsbrunner, 034 402 39 29

Lausanne, Branche Christian Rose-Croix AGS

A l'attention de M. Michel Dind, chemin de Grand-Record 10,
1030 Bussigny, 079 261 00 60, michel.dind[at]gmail.com

Cercle d'initiative: Le lun 8 avril, 18h, nouveau bâtiment de
l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud, Crissier

Lecture de Branche: Le lun 8 avril, 20h, nouveau bâtiment de
l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud, Crissier: «Les trois pers-
pectives de l'anthroposophie» (GA 225)

Fête de Pâques: Sam 13 avril, 14h30–17h30, salle d'eurythmie,
bâtiment B1 de l'école Rudolf Steiner, Bois-Genoud, Crissier.
Thème: **Les conférences sur le Karma (1924). Un moment
d'échange sur le thème du karma**. Le samedi matin, réu-
nion d'un groupe de préparation de 10 h à 12 h.

Echanges Sur le Seuil, sam 20 avril, 1^{er} juin, 14h30–16h. Lieu:
Communauté des chrétiens, rue de l'industrie 6, Lausanne.
Déroulement: introduction, méditation, contemplation d'un
choix de reproductions de Gerhard Reich, partages et études de
conférences de Rudolf Steiner. Moment convivial en conclu-
sion. *Inscription demandée, renseignements: frederique.list[at]
bluewin.ch our 079 589 60 86* (Branche thématique de la
société anthroposophique «autour du mourir»)

Ecole de Science de l'esprit. Leçons tenues librement, 20h. Le
lun 15 avril, leçon 10. Salle de musique, nouveau bâtiment
de l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud, Rens.: Jean-Claude
Hucher, 079 752 14 18

Groupes de travail:

– **Yverdon-les-Bains:** Un mercredi sur deux, 18h30–20h: «Phi-
losophie de la liberté» (GA 4). Lieu: Rue de Neuchâtel 16, Yver-
don-les-Bains. Renseignements: Jean-Marie Jenni, 079 849 49
36, ear1[at]bluewin.ch

– **Orbe:** Groupe de dialogue et d'art social d'Orbe, le sam 13
avril de 10 h–16 h chez Serge et Françoise Authier, Chemin des
Ecoliers, Orbe. Thème: **Le Pardon**. Prélude à l'étude: Activités
artistiques. Renseignements: Serge Authier, 079 208 58 06,
sergeauthier2611[at]gmail.com

– **Crissier:** Groupe de lecture de Bois Genoud, mer 17 avril,
20h–21h30 dans le nouveau bâtiment de l'Ecole Rudolf
Steiner à Bois-Genoud. Thème: «Elements fondamentaux
pour la solution du problème social» (GA 23). Renseigne-
ments: Frédéric Faes, 021 801 55 17 ou 076 501 84 95,
frederic.faes[at]gmail.com

Liestal, Carl Spitteler-Zweig AGS

Kasernenstrasse 23, 4410 Liestal. Auskunft: Andreas Ellen-
berger, Marktgasse 8b, 4310 Rheinfelden, 061 741 16 40,
ah.ellenberger[at]vtxmail.ch

Zweigabende:

– Mi 19 h, **Das Markus-Evangelium** (Rudolf Steiner, GA 139/
Tb 665), Vortragszyklus, Basel 1912

Lugano, Gruppo Leonardo da Vinci AGS

Ritrovo del gruppo: Scuola Rudolf Steiner, 6945 Origgio.
Informazioni: Erika Grasdorf, 079 675 94 39, Adele Crippa,
091 943 68 22

Studio in comune/Gemeinschaftsarbeit: *Si prega di chiamare,
Bitte informieren Sie sich*

– Lun ore 18.30, **Le manifestazioni del karma** (O. O. 120).
Info: Erika Grasdorf, 079 675 94 39

– Mer ore 9.00 alle 11.30, **Da Gesù a Cristo** (O. O. 131). Info:
Maria e Maurizio Piacenza, 091 945 31 28

– Di 14-tgl., 13.30 h, **Die Theosophie des Rosenkreuzers**
(GA 99). Auskunft: Stefania Bergamini Reisert, 079 780 16 56

Libera Università di Scienza dello Spirito: Scuola Rudolf Stei-
ner, Origgio, dom, ore 17.30, date da richiedere

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: La Motta, Bris-
sago. Jeweils So 11 h, Daten bitte erfragen

Luzern, Atelier Werner Kleiber

Künstlerische Kurse in Plastizieren und Steinbildhauen
und Kunststherapie, Schachenstrasse 15, 6030 Ebikon,
078 789 00 61, www.atelier-wernerkleiber.ch

Anthroposophische Akademie für Therapie und Kunst a t k a

Studiengang Orpheus Musiktherapie, Kunstkeramik, Luzern-
enstr. 71, 6030 Ebikon, Anna-Barbara Hess, 062 891 36 81,
orpheus-musiktherapie[at]atka.ch, www.atka.ch
Die aktuellen Angebote finden Sie auf unserer Webseite

Anthroposophische Arbeitsgemeinschaft

Auskunft: Elisabeth Soldan, 041 240 11 59, Hanstoni Kaufmann, 079 416 34 54, 041 410 96 68. Ort: nach Absprache
Arbeitsthema: Do 20.15 h, **Die Geheimwissenschaft im Urriss** (GA 13/Tb 601). Gemeinschaftsarbeit

Atelier MuT

Laura Piffaretti, Kunsttherapeutin ED, Fachrichtung Musiktherapie. Musiktherapie, Klangspiel, Leierunterricht. In der Kunstkeramik, Luzernerstr. 71, 6030 Ebikon. l.piffaretti[at]gmx.ch, www.musiktherapie-mut.ch, 041 377 52 72, 079 791 33 70, Infos zu individuellen Therapieangeboten: www.musiktherapie-mut.ch

Niklaus von Flüe-Zweig AGS

Ort: Kunstkeramik, Luzernerstrasse 71, 6030 Ebikon
www.kunstkeramik.ch
Auskunft zu Zweigveranstaltungen, Bibliothek und Zweig: www.anthrolu.ch oder 041 420 76 51
Lesegruppen zu folgenden Themen:
Heilpädagogik, Pädagogik, Landwirtschaft, Karma, Allgemeine Anthroposophie, die Leitsätze
Die Lesegruppen haben eigene Terminpläne. Neue Interessenten sind herzlich willkommen: Laura Piffaretti, 079 791 33 70
Öffentliche Veranstaltungen:
– Mo, 22. April, 19.30 h, **Die Nieren und die Leber. Menschenskundliche Betrachtung.** Vortrag von Dr. med. Andreas Theurillat
– Sa, 4. Mai, 19.30 h, **Kammerkonzert: Bruckner, Quintett und Intermezzo:** A. Röhn, Violine; Ch. Gallati, Violine; K. Burger, Viola; N.N. Viola; S. Diergarten, Violoncello.
– Mo, 6. Mai, 19.30 h, **...weil Eurythmie wirkt!** Vortrag von Tanja Baumgartner und Eckart Grundmann
Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Klassenstunden. Informationen bei Dr. med. Paul Krauer, 041 240 35 85
Eurythmie in Ebikon:
– Andrea Koster, Mo 17.45 h, 077 411 12 32
– A. K. Senn, Do 10.30 h, 041 497 20 49

Montezillon, Groupe de L'Aubier AGS

Lieu: L'Aubier bibliothèque, Les Murailles 2, 2037 Montezillon.
Renseignements: Anita Grandjean, 032 732 22 13
Rencontre: Tous les jeudis, 20h15-22h00
– **«Anthroposophie, l'homme et sa recherche spirituelle»,** GA 234, 9 conférences faites par Rudolf Steiner à Dornach du 19 janvier au 10 février 1924
Ecole de Science de l'Esprit: voir sous Neuchâtel-Yverdon. Renseignements: Marc Desaulles, 032 732 22 12
Groupes et cours réguliers, Renseignements directement auprès des responsables:
– **Eurythmie:** Marie-Hélène Le Guerrannic, 032 730 15 89
– **Economie:** Marc Desaulles, 032 732 22 12

Neuchâtel-Yverdon, Ecole de Science de l'esprit AGS

Lieu: L'Aubier, Les Murailles 2, 2037 Montezillon
Renseignements: Marc Desaulles 032 732 22 12
– Dim 21 avril, 19h30–21h00, **4^{ème} leçon** libre
– Dim 25 mai, 19h30–21h00, **5^{ème} leçon** lue

Pratteln, Goethe-Zweig AGS

Ort: Rudolf Steiner Schule Mayenfels, 4133 Pratteln. Auskunft: Elisabeth Mundwiler, Buechring 25, 4434 Hölstein, 061 951 15 81
Zweigabend:
– Di 14-tgl., 20.15 h, **Von Jesus zu Christus** (GA 131/Tb 645). Gemeinschaftsarbeit (ausser Schulferien)

Kunststatt

Ort: Mittlererstrasse 25, 4133 Pratteln, 078 224 04 30, www.kunststatt.ch
Kunsttherapeutisch-künstlerisches Schaffen für Erwachsene und Kinder, einzeln und in Gruppen
– **Musizieren:** Meinrad Müller
– **Plastizieren:** Ingrid Ott
– **Sprachgestaltung, Kunsttherapie** Drama und Sprache. Katja Cooper-Rettich, k.cooper[at]gmx.ch

Malschule und Kunst

Barbara Ramp, St. Jakobstr. 66, 4133 Pratteln, 079 504 00 64, info[at]rampart.ch, www.rampart.ch
– **Malen:** Eurythmie-Malen, Kunstbetrachtung, Farbenlehre nach J. W. Goethe und R. Steiner
– **Eurythmie-Massage**
– **Gespräch: Philosophie der Freiheit** (GA 4)

Renan, Alanus-Zweig AGS

Ort: Haus Christofferus, Env. des Convers 56, 2616 Renan. Auskunft: Ursina Hagmann, 032 962 69 35
Zweigabend: Di 18.25 h, **Das Wesen des Musikalischen** (GA 283)

St-Prex

1162 St-Prex, 021 806 30 15, 079 217 64 53
Andres Pappé, andrespappe[at]bluwin.ch

St. Gallen, Ekkehard-Zweig AGS

Zweigraum: Rorschacherstrasse 11, Eingang Museumstrasse, 9000 St. Gallen, anthroposophie.ekkehard-zweig.sg[at]gmx.ch. Ansprechperson Zweigleben: Anka Grigo, 079 700 14 64, anka.grigo[at]bluwin.ch; Sekretariat: Marcelle Heer, 078 617 42 57, marcelle.heer[at]bluemail.ch, Auskunft: Beate Schollenberg, 071366 00 82, beate.schollenberg[at]bluwin.ch
Zweigabende: Mo 19.30 (für Mitglieder), das Zweighaus ist ab 19 h geöffnet
– Mo 1. April, **Der ätherische Christus.** Osterbetrachtung
– Mo 8. 15. April, **Ferienzweig: Die Sendung Michaels,** GA 195, 7. Vortrag
– Mo 22. April, 19 h, **Ernstes und Heiteres.** Rezitationsabend mit Anna-Luise Hiller und Samuel Aebi
– Mo 29. April, **Mitgliedergespräch**
– Mo 6. 13. Mai, **Der Mensch als Zusammenklang des schaffenden und gestaltenden Weltenwortes,** Weiterarbeit an GA 230
– Pfingstmontag, 20. Mai, **Mozart-Requiem und Vater Unser.** Einführung mit Peter Appenzeller auf die Aufführung
– So, 26. Mai, 17 h, **Mozart-Requiem,** Peter Appenzeller, mit Chor, **Vater Unser,** Vertonung von Peter Appenzeller. Ergänzende Worte von Rose Aggeler
– Mo 27. Mai, **Soziale Dreigliederung – Ein Weg in die Zukunft** (GA 83, 9. Vortrag), Vorbereitung für 10./17. Juni
Tagungen und Veranstaltungen
– So 26. Mai, **Mozart: Requiem,** Peter Appenzeller mit Chor, **Vater unser,** Vertonung Peter Appenzeller mit ergänzenden Worten von Rose Aggeler

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:
– So 14. April, 17.15 h, **13. Stunde** gelesen
– So 12. Mai, 17.15 h, **14. Stunde** gelesen
Kurse und Arbeitsgruppen:
– Di 23. April, 7. 21. Mai, 18.30 h, **«Wie kann die Seele zum Spiegel des Geistes werden?»** Arbeitsgruppe in eigener Verantwortung mit Heiner Frei, 076 818 29 34, heiner.frei[at]sunrise.ch
– Mi 3. 17. April, 1. 15. 29. Mai, 15 h, **«Gegensätze in der Menschheitsentwicklung»** (GA 197, Stuttgart 1920). Gemeinschaftsarbeit. Ausk. Heinz Hunziker, 071 245 29 21
– Fr 3. Mai, 19 h, **Treffen der Arbeitsgruppe Widar/Sterbekultur,** in der Zweigbibliothek. Ausk. Elwira Exer, 071 855 04 94, Myrta Hugentobler, 071 923 26 76, myrtahugentobler[at]hotmail.com
Künstlerische Kurse:
– **Eurythmie/Heileurythmie:** Judith Buchter, 071 222 21 08, j.buchter[at]eurythmiepraxis.ch; Lucia Weber, 071 220 41 33
– **Laut- und Töneurythmie:** Do 19 h, Judith Buchter, 071 222 21 08, j.buchter[at]gmx.ch
– **Sprachgestaltung:** Barbara Becher, 071 280 11 20, Heinz Lindenmann, 071 688 72 92
– **Formenzeichen:** Do 30. Mai, 17–18.30 h, mit Peter Büchi. Ausk.: Stefan Wolf, 079 611 34 14, stefan.m.wolf[at]bluwin.ch
– **Malen/Kunsttherapie:** Maja Schleuniger, 078 203 94 32
– **Biografiearbeit:** Beate Schollenberg, 071 366, 00 82
– **Singen und Stimm-Entfaltung:** Annette Grieder-Keller, 078 634 83 28, annette.berg776[at]gmail.com
– Do 17.30–18.30 h, **«Sing-Zweig St. Gallen»** (Durchführung und Einzelstunden auf Anfrage)

Savigny, Ita Wegman-Zweig AGS

Zweigraum: In der Bibliothek des Saalgebäudes der Association La Branche, 1073 Mollie-Margot. Auskunft: Katrin Fichtmüller, 021612 40 23
Studienkreis, Deutsch: Do 20 h, **Geisteswissenschaft und Medizin,** Band 3 (GA 312)
Groupe de lecture, français: mer 17h30, **Karma de la Profession** (GA 172)
Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:
– So 14. April, 18.30–19.30 h, **16. Stunde** gelesen; 20–21.15 h, frei gestaltete Stunde
– So 12. Mai, 18.30–19.30 h, **17. Stunde** gelesen; 20–21.15 h, frei gestaltete Stunde

Schaffhausen, Johannes von Müller-Zweig AGS

Zweigraum: Vordersteig 24, Schaffhausen. Auskunft unter: 078 657 98 10, anthroposophie.zweig.sh[at]bluwin.ch
Zweigabende: 19 h
– Mi, **Aus der Akasha-Forschung. Das Fünfte Evangelium** (GA 148). Gemeinschaftsarbeit
Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (Auskunft: Regina Bösch, 052 625 64 20):
– Fr 12. April, 18.30 h, **17. Stunde,** gelesen
Aktivitäten:
Lesegruppe Breite: Mo 15–17 h. Auskunft: Andreas Riesen, 076 452 85 55
Eurythmie mit Musik: Mo 18–19 h. Auskunft und Anmeldung: Heidi Pesenti, 079 815 78 22

Solothurn, Anthroposophischer Arbeitskreis AGS

Auskunft: Rolf Thommen, Schulhausstr. 13, 4524 Günsberg, 032 637 19 10, thommen-rolf[at]bluwin.ch
Zusammenkünfte:
– Mo, **Die Philosophie der Freiheit** (GA 4/Tb 627)

Délais de rédaction:

Mai 2024: mercredi, 17 avril 2024

Conrad Ferdinand Meyer-Zweig AGS

Zweigraum: Haus Hirschen, Hauptgasse 5, 4500 Solothurn. Ausk.: Gertrud Eberhard, 032 672 34 29, geberhar[at]solnet.ch
Zweigabende:
– Di 9. 16. 30. April, 18.45 h, **Die Weltgeschichte in anthroposophischer Beleuchtung** (GA 233/Tb 652). Studienarbeit
– Di 2. April, 19 h, **Osterfeier: Lesen der Osterimagination**
– Di 23. April, 20 h, **Die Wirkung des elektronischen Doppelpäpplers.** Vortrag von Marcus Schneider
Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (verantwortlich: Erdmüthe D. Worel, eworel[at]bluwin.ch): Rudolf Steiner Schule, Allmendstrasse 75, Solothurn, Heileurythmie-Raum, 20 h
– Fr 12. April, **8. Klassenstunde** gelesen

Spiez, anthroposophische Arbeitsgruppe

Ort: Asylstrasse 12, 3700 Spiez. Martin Streit, 033 654 97 84 oder 079 630 34 51
Lesekreise:
Mo, 14-tägig, 19.40 h, **Das Johannes-Evangelium** (Rudolf Steiner, GA 103)

Thusis, Gesprächsgruppe AGS

Siehe Programm des Giovanni Segantini-Zweiges, Chur

Uster, Heinrich Zschokke-Zweig AGS

Zweigraum: Schulhaus, Freiestrasse 20, Aula (3. St.), 8610 Uster. Auskunft: Hansruedi Schmidli, 044 940 28 85, hansruedi.schmidli[at]bluwin.ch, Sonnhaldenstrasse 5, 8610 Uster
Zweigabende: 19.30 h
– Mo, **Der innere Aspekt des sozialen Rätsels.** Luziferische Vergangenheit, ahimmanische Zukunft (GA 193). Gemeinschaftsarbeit
Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Einmal im Monat jeweils So 16–18 h im kleinen Saal der Rudolf Steiner Schule Zürcher Oberland, Wetzikon, Usterstrasse 141. Auskunft: Ute Brang, u.brang[at]bluwin.ch, 044 221 09 27, 077 414 35 43

Walkringen, Rütthubelbad

Kultur- und Bildungszentrum, Rütthubel 29, 3512 Walkringen, 031 700 81 81, www.ruetthubelbad.ch
Infos zum Veranstaltungsprogramm: erato-kultur.ch, Erato Kulturbüro, Bart Léon van Doorn, Spycherweg 2B, 3532 Zäziwil, 078 661 55 02, kulturbuero[at]zapp.ch
Veranstaltungen, Kurse
– 10. Mai, 19.30–21.30 h, **Konzert: «Nell' attimo – im Augenblick».** Pippo Pollina, Solo in Concerto. Mit eigenen Liedern, Gedichten und Geschichten eines Lebens voller diverser Erfahrungen
– Fr 20.–So 22. Mai, 4.–7. Juli, **Kurs: Übersinnliche Wahrnehmung.** Einführungskurs mit Frank Burdich
Galerie: Täglich 10–17 h (ausser Do Nachmittag), bei Abendveranstaltungen durchgehend offen bis Vorstellungsbeginn
– bis 21. April, **Werke von Verena Brogle**

Zweig Rütthubel AGS

Ort: Rütthubelbad. Sekretariat: Ruth König, Hüsiggässli 589, 3077 Enggistein, 031 971 79 96, ruthking[at]bluwin.ch
Zweigabend: 18.45 h im Dachraum
– Di, **Die Verantwortung des Menschen für die Weltentwicklung** (GA 203)
Offenes Gespräch an jedem 1. Zweigabend im Monat
Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: 10.15 h im Dachraum. Bitte Daten erfragen

Wil, Zweig in Wil SG AGS

Ort: Marktgasse 46, 9500 Wil
Auskunft: info[at]zweig-wil.ch, s. auch www.zweig-wil.ch
Zweigtreffen, 9.15–11.15 h. Jeweils zu Beginn Eurythmie zu den Tierkreisstimmungen
– Sa 13. 27. April, 11. 25. Mai, **Individueller Gestaltungsimpuls**
Michaelschule:
– So 14. April, 12. Mai, 16–17 h, **Gesprächsarbeit** zu den Mantren
Anthroposophische Meditation:
– Mi 10. 24. April, 8. 22. Mai, 13.45–15.15 h, **Übgruppe zum anthroposophischen Schulungsweg**

Winterthur, Hans Christian Andersen-Zweig AGS

Zweigraum: Rudolf Steiner Schule Winterthur, Maienstrasse 15, 8400 Winterthur. Auskunft: Felix Schwarzenbacher, felix.schwarzenbacher[at]andersen-zweig.ch; Sekretariat: Michel Cuendet, Hertenstrasse 21, 8353 Elgg, 052 364 15 68, 078 867 65 50, sekretariat[at]andersen-zweig.ch, info[at]andersen-zweig.ch, www.andersen-zweig.ch
Zweigabende: 20 h
– Di 2. April, **Was die Geisteswissenschaft zu den Erkenntnissen der Naturwissenschaft zu sagen hat.** Vortrag von Mathias Rang

- Di 9. April, **Jahresversammlung 2024**. Anschliessend: **Dietrich Bonhoeffer – Einblicke in sein Leben und Werk**. Vortrag von Michel Cuendet
- Di 16. April, **Columban und Macbeth – Schottlands Doppelantlitz**. Vortrag von Marcus Schneider
- Di 23. April, **Was erwünscht sich die geistige Welt von uns?** Vortrag von Johannes Greiner. Was ist heute dran? Was sagt uns die apokalyptische Signatur unserer Zeit? Was kündete Rudolf Steiner für unsere Zeit an?
- Di 30. April, **Christian Rosenkreuz im 21. Jahrhundert**. Vortrag von Ronald Templeton. Die Aufgabe der Rosenkreuzer, die überlieferte Weisheit so zu verarbeiten, dass sie nach und nach einfließen konnte in den modernen Geist und die moderne Seele. Wie finden wir die Möglichkeit, unsere Kultur so zu gestalten, dass das menschliche Wesen darin seine Zukunft findet.

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Im Saal der Rudolf Steiner Schule, Maienstr. 15, jeweils 9–9.45 h Vorgespräch, ab 10 h Klassenstunde. Auskunft: Werner Beutler, 052 233 23 84

- So 7. April, **3. Wiederholungsstunde**
- So 28. April, **4. Wiederholungsstunde**

Kurse:

- Mi, **Leben und Licht im Evangelium des Johannes** (siehe *thomasmeier.ch*) Studienkurs mit Thomas Georg Meier, 061 361 70 06. Ort: Im oberen Saal der Rudolf-Steiner-Schule, Obere Briggerstrasse 29, Winterthur
- **Heileurythmie** (auf Anfrage): Elisabeth Ovenstone, 052 202 36 47; Ursula Martig, 052 203 04 15
- **Eurythmie** (auf Anfrage): Werner Beutler, 052 233 23 84, Katinka Penert, 052 202 82 32

Zürich, APH Birkenrain

Alters- und Pflegeheim Birkenrain, Bellariastrasse 21, 8002 Zürich, sekretariat[at]birkenrain.ch, www.birkenrain.ch

Ernst Uehli-Arbeitsgruppe AGS

Zweiglokal: Eggweg 2, 8496 Steg im Tösstal. Benjamin Hemberger, Fon/Fax 055 245 21 94

Zusammenkünfte:

- Jeweils Mo 18 h, **Geistige Hierarchien und ihre Widerspiegelung in der physischen Welt** (GA 110). Gemeinschaftsarbeit, Leitung: Benjamin Hemberger

Hybernia-Zweig AGS

Auskunft: Urs Brüttsch, info[at]hybernia.ch, 079 739 31 51, Zweigdaten auf www.hybernia.ch
Zweig-Inhalte: **Studium, Klasse, Feier**

Interdisziplinärer Therapeutenkreis Zürich

Praxgemeinschaft Untere Zäune 19, 8001 Zürich
Austausch über Krankheitsbilder sowie Therapien. Auskunft: andrea.klapproth[at]gmx.ch, 044 363 08 72

Vorstellen von anthroposophischen Therapien, jeweils 15–18 Uhr. Auskunft: andrea.klapproth[at]gmx.ch, Tel.: 044 363 08 72:

- 11. Mai, **Logotherapie** (Maria Bianca Bischoff)

Michael-Zweig AGS

Zweigraum: Lavaterstrasse 97, 8002 Zürich. Sekretariat (Mo 14–19.30 h): Daniela Wyser, 044 202 35 53, info[at]michaelzweig.ch, www.michaelzweig.ch

Zweigabend: 19.30 h (falls nicht anders angegeben)

- **So, 7. April, 16 h, Osterfeier** mit dem Lichteurythmie Ensemble, Dornach unter der Leitung von Thomas Sutter
- Mo 8. April, **Bewegung für soziale Erneuerung**. Vortrag von Fionn Meyer, Winterthur
- Mo 15. April, 20. Mai, **Die Offenbarungen des Karma** (GA 120), Gemmeinschaftsarbeit, Lesen und Gespräch
- Mo 22. April, **Ahriman – im Zusammenhang mit den Mysteriendramen** (insbes. dem 3. und 4.). Vortrag von Thomas Meyer, Basel
- Mo 5. Mai, **Die Verwandlung der Erde von Ostern, Himmelfahrt bis Pfingsten**. Vortrag von Ulrike Ortin, Zürich
- Mo 13. Mai, **Jahresversammlung des Michael-Zweiges** gemäss separater Einladung. Für Mitglieder (rosa Karte)
- Mo 27. Mai, **«Im Inneren der Maschine – die Sinne im Zeitalter der virtuellen Welten»**. Vortrag von Edwin Hübner, Stuttgart

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft, Planeten- und Tierkreisraum

- Fr 19. April, 20 h, **4. Stunde**, gelesen
- So 21. April, 10.45, **4. Stunde**, gelesen
- Fr 24. Mai, 20 h, **5. Stunde**, gelesen
- So 26. Mai, 10.45, **5. Stunde**, frei gehalten

Bibliothek: geöffnet Mo 19–19.30 h vor den Veranstaltungen und auf Anfrage (044 251 36 95)

Seminare:

- Do 4. April, 2. Mai, 18.30–21 h, **Denken und verstehen lernen**. Karen Swassjan. Auskunft: Bruno Gloor, 044 391 72 17
- Do 18. April, 30. Mai, 19.30–21 h, **Die spirituellen Hintergründe der äusseren Welt. Der Sturz der Geister der Finsternis** (GA 177). Karen Swassjan. Auskunft: Bruno Gloor, 044 391 72 17
- Fr 5. April, 3. Mai, 19–20.30 h, **Das vierte Mysteriendrama Rudolf Steiners** (GA 14). Lieven Moerman, 044 710 28 11, Imoerman[at]sunrise.ch
- Sa 6. April, 4. Mai, 9.30–11 h, **Philosophie – Kosmologie – Religion** (GA 25). Lieven Moerman, Adliswil
- Sa 13. April, 25. Mai, 9.30–11 h, **Rudolf Steiner verstehen**. Anthroposophie im Gespräch. Lieven Moerman

Selbständige Arbeitsgruppen

Für eine Teilnahme ist die Kontaktnahme mit dem Verantwortlichen erforderlich

- Di 18–21 h, Mi 14–17 h, Mi 18–21 h, **Arbeitsgruppe für religiöse Texte und Geisteswissenschaft**. Kontakt und Anmeldung: intuitionundwissenschaft[at]protonmail.ch
- **Rudolf Steiner lesen**. Jeden zweiten Do in den ungeraden Wochen, 10.45–12.15 h. Kontakt/Anmeldung: Barbara Egli, Überlingen, 0049 7551 949 99 78
- So 14tgl., 14–17 h, **Jugendgruppe: Die Philosophie der Freiheit** (GA 4); für TeilnehmerInnen unter 30 Jahren. Kontakt und Anmeldung: jugendlesegruppe[at]gmail.com

Künstlerische Kurse:

- **Sprachgestaltung:** Mo 18–19 h, Monika Lüthi, 078 778 95 07
- **Malen:** Sa 10–13 h, Milena Kristal, 044 272 29 95

Zug, Johannes Tauler-Zweig AGS

Zweigraum: Bundesstrasse 1, 6300 Zug. Postadresse: Haldenstrasse 16, 6300 Zug. Auskunft: Rita Stoltz, 041 755 02 51, rita[at]stoltz.ch

Im Zweigraum: 10–11.30 h

- Mo 8. 22. 29. April, **Die soziale Grundforderung unserer Zeit in geänderter Zeitlage** (GA 186). Buchstudium und Gespräch
- Mo 15. April, **Jahresversammlung**

Öffentliche Veranstaltung im Alterszentrum Neustadt, Bundesstrasse 4

- Sa 6. April, 15.30 h, **«Des Lebens Woge»**. Das menschliche Leben in Dichtungen aus sechs Jahrhunderten. Urs G. Allemann, Rezitation, Marlies Nussbaum, Klavier

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (im Zweigraum): Klassenstunden nach Ansage

Fritz Burr: Die vier Evangelien in der Übersicht

nach der Übersetzung von Emil Bock. Band 1, 152 Seiten, A4 Querformat quer, Spiralbindung; Band 2, 125 Seiten, A4 Hochformat, Broschurbindung. Beide Bände zusammen: CHF 38.50, inkl. Porto und Versand. Informationen/Bestellung: [fritz.burr\[at\]hispeed.ch](mailto:fritz.burr[at]hispeed.ch)

Die vier Evangelien sind so angeordnet, dass die gleichen Themen nebeneinander stehen und somit verglichen werden können. An einigen Stellen sind Angaben zu Zitaten von Rudolf Steiner aus der Gesamtausgabe vermerkt, die im 2. Band veröffentlicht sind. Der 1. Band ist quer mit einer Spiralbindung oben versehen, sodass fortlaufend von oben nach unten geblättert werden kann. Im 2. Band sind neben Rudolf Steiners Zitaten weitere Unterlagen zu finden. Er ist in A4-Format hoch, mit einer Broschurbindung.

Inhaltsangabe:

1. Einleitung
2. Zitate von Rudolf Steiner zu den Evangelien
3. Vorstufen zu Golgatha
4. Die zwei Jesusknaben nebeneinander
5. Der zwölfjährige Jesus im Tempel
6. Vor der Jordantaufer und danach
7. Überschriften der Evangelien alphabetisch
8. Angaben zur Gesamtausgabe Rudolf Steiner
9. Ergänzende Literatur

Martin Bernard: Plaidoyer pour un renouveau européen

BSN Press, 2024, 168p. Commande: www.payot.ch/Detail/9782940516261

Martin Bernard est journaliste indépendant. Après avoir effectué une partie de sa scolarité à l'école Steiner de Bois-Genoud (Crissier), il a entrepris des études de journalisme qui l'ont amené à collaborer avec Ouest-France, le JDD, La Croix, La Liberté, 24heures, PME Magazine et Bon Pour La Tête. Il a également fondé la chaîne internet antithèse, où il réalise des entretiens avec des personnalités francophones. Ses intérêts intellectuels se concentrent autour d'une meilleure compréhension de l'histoire, de la géopolitique et de la spiritualité de l'Occident.

Ce livre est né d'un constat : celui de la crise, sans doute terminale, de la civilisation européenne, devenue globale. Les plans échafaudés pour assainir l'Europe, de plus en plus mise à mal par sa tutelle envers les États-Unis et le rejet du monde russe qui en découle, omettent souvent l'histoire spirituelle du continent, pourtant primordiale. Ce livre ambitionne de rétablir cette omission. Il se veut un plaidoyer pour qu'une nouvelle vision de la science et de l'être humain, ouverte à ces réalités, prenne racine

en Europe. Il appelle de ses vœux l'émergence d'une civilisation en phase avec les rythmes du vivant et du cosmos, qui puisse dialoguer de manière constructive avec les traditions humanistes issues des autres peuples et civilisations de la planète, afin de dégager ensemble des perspectives d'avenir fructueuses pour l'humanité.

Plutôt que de mener une course effrénée (et perdue d'avance) pour rivaliser avec les États-Unis ou la Chine en matière d'innovation technologique, les peuples d'Europe feraient mieux d'investir dans une refondation de la science et de la recherche dans le sens d'une ouverture à la spiritualité. Cela donnerait à l'Europe un nouveau but historique, qui serait un développement naturel de ses plus belles traditions philosophiques, qui plus est véritablement en phase avec les impératifs humanistes et écologiques de notre temps. Après avoir décliné, après être « sortie de l'histoire » par incapacité interne à se renouveler, l'Europe pourrait ainsi redevenir une source d'inspiration pacifique et non invasive pour d'autres peuples se reconnaissant librement dans ses valeurs et dialoguant avec elles.

Anthroposophische Sommertagung Zürich

Der Arbeitstitel der diesjährigen Sommertagung Zürich lautet: «Wie bildet sich Zukunft?», sie findet von Freitagabend, 12. Juli, bis Montagabend, 15. Juli 2024, in der Rudolf Steiner Schule Plattenstrasse 39 in Zürich statt. Für je einen Vortrag und einen Kurs haben Armen Tougu und Georg Meier zugesagt. **Armen Tougu** ist armenisch-estnischer Herkunft, Physiker, Autor und Pfarrer der Christengemeinschaft. Er arbeitete acht Jahre in Estland als Pfarrer, seit 2007 in Stuttgart. **Georg Meier** ist Autor und Ausbilder und Gründer des Instituts für Integrales Heilen in Holzkirchen, Oberbayern. Seit vielen Jahren befasst er sich mit dem von Rudolf Steiner gegebenen Entwicklungsweg. Weitere Kurse werden angeboten von Eda Rechsteiner (Eurythmie), Barbara Schnetzler (Bildnerisches Gestalten), Guido Beirens (Sprache), Thomas G. Meier, Karsten Massei, Dr. med. Christian Schopper und Markus Buchmann. *Red.*

Infos: www.sommertagung.ch

Blaise Cendrars, un «eubage» du XX^e siècle

La Branche Henry-Dunant, Genève, vous invite à la conférence de Rémi Mogenet, le lundi 15 avril 2024 à 19h30, à l'Ecole R. Steiner, salle 12 au 2^e étage

Blaise Cendrars (1887-1961), de son vrai nom Frédéric Sausser, était d'une vieille famille bernoise. Né à La Chaux-de-Fonds, c'est à Neuchâtel qu'il a fait ses premières études, avant de partir en Russie pour un apprentissage d'horlogerie. Poète avant tout, il part bientôt à New York, puis à Paris, où il s'engage dans la Légion étrangère et participe à la Première Guerre mondiale. Là, il perd sa main droite – et a comme une fulgurance: la vision de cette main coupée, montant au ciel! Désormais, dit-il, elle écrira depuis les étoiles ses livres: la main gauche ne fait que taper à la machine ce que lui dicte l'autre, perdue!

Il s'affiche comme un «eubage», c'est à dire un poète de la classe des druides, parmi les anciens Celtes. Il écrit en conséquence, assurant pénétrer le monde spirituel et en rendre compte par la voie imaginative. Délaissant ses anciens amis poètes, dont il dénonce le caractère artificiel, il s'adonne à l'écriture de récits visionnaires, qui approfondissent l'expérience sensible par la perception du monde supérieur. Quoique naturalisé français, universaliste dans son approche culturelle, il conserve toute sa vie en lui l'esprit libre de la Suisse.

Rémi Mogenet, docteur en littérature et poète, présentera les énigmes de cette biographie d'écrivain, et lira des exemples significatifs de son œuvre.

Leben mit Rudolf Steiners Wochensprüchen

**Vormittagsseminar zum «Seelenkalender»
am Samstag, den 6. April, von 9 bis 12.30
Uhr mit Dr. Hartmut Ramm in Dornach**

Mit dem Seelenkalender hat uns Rudolf Steiner ein kostbares Juwel übergeben, für das eine «lange okkulte Erfahrung und Forschung» notwendig war (Vortrag vom 7.5.1912 in GA 143). Ein bemühtes Eintauchen und Meditieren lässt eine besondere Beziehung zur Natur und zum Kosmos entstehen und eröffnet der eigenen Seele neue Entwicklungsräume. Damit ist der Seelenkalender auch in unserer Zeit von ungebrochener, grosser Aktualität. In dem Seminar wird die besondere Kompositionsgestalt dieses Kalenders erschlossen werden. *Clemens Engel*

Kosten CHF 40.–/50.–, Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Anmeldungen werden in der Reihenfolge ihres Eingangs aufgenommen: [clemens.engel\[at\]posteo.ch](mailto:clemens.engel[at]posteo.ch)

Schweizer Hochschultagung, 4./5. Mai 2024

Schwellenübertritte in ihrer Wandlung von der 7. zur 14. Klassenstunde

Die Freie Hochschule für Geisteswissenschaft, Allgemeine Anthroposophische Sektion, lädt alle Hochschulmitglieder zur Hochschultagung im Rütihubelbad ein.

Ursa Neuhaus

Weitere Informationen: Anthroposophische Gesellschaft in der Schweiz, Oberer Zielweg 60, 4145 Dornach, E-Mail: [info\[at\]anthroposophie.ch](mailto:info[at]anthroposophie.ch)

Vorträge von *anthrosana* und
Förderverein *Anthroposophische Medizin*

ADHS im Erwachsenenalter

Boris Schössler, Kinderarzt, Jugendpsychiater und Psychotherapeut, Stuttgart DE

Sind Angst und Unruhe, Konzentrationschwäche und Überforderung in der Selbstorganisation Gegenwartssymptome oder individuelle Gegebenheiten? Wie kann eine differenzierte Diagnose dazu gefunden werden und was bedeutet das jeweils im Beruf und in der Rolle als Eltern? Gibt es Möglichkeiten, positiven Einfluss auf die Krankheit zu nehmen? *Michaela Spaar*

Fr, 5. April 2024, 19.30 Uhr, Basel, Freie Gemeinschaftsbank, Meret Oppenheim-Strasse 10

Fr, 12. April 2024, 19.30 Uhr, Zürich, Kirchgemeindehaus Hottingen, Asylstrasse 56

Auskunft: 044 251 51 35. Infos: www.anthrosana.ch und www.foerderverein-anthromedizin.ch

Aufarbeitungsinitiative zur Corona-Pandemie

Vier Jahre ist es her, dass eine Pandemie in Zusammenhang mit einem Corona-Virus ausgerufen wurde, worauf in fast allen Ländern der Welt drastische Schutzmassnahmen eingeführt wurden.

Viele Fragen zu den Hintergründen und den Folgen dieses Geschehens blieben offen, aber die anhaltende Heftigkeit des Dafür und Dagegen verhindern den nötigen Prozess der Klärung (Wahrheitsfindung).

Es scheint nicht recht bekannt, dass im Sommer 2023 eine schweizerische Volksinitiative lanciert wurde, die gerade für diese Situation vielversprechend ist; Unterschriften werden noch bis am 12. Juli gesammelt. Diese Volksinitiative verlangt eine Aufarbeitung der ganzen Corona-Massnahmen durch eine vom Souverän bestellte, politisch unabhängige Untersuchungskommission.

Eine kühne Herausforderung, aber eine glückliche: Gerade an diesen Fragen sollten alle Menschen in der Schweiz interessiert sein, da für alle Seiten die Resultate einer solchen Untersuchung von grösster Bedeutung wären! Doch Achtung: die Seriosität des Einzelnen Stimmberechtigten wird beim Durchlesen des Textes der Initiative ernsthaft geprüft. Die Lektüre erstreckt sich nämlich auf zwei volle A4-Blätter! *Daniel und Beate Marston-Behrmann, Dornach*

<https://www.aufarbeitungsinitiative.ch/>

Casa Andrea Cristoforo, Ascona

Selig sind die Friedensstifter

Von Donnerstag, 25. April, bis Samstag, 27. April, befassen sich in der Casa Andrea Cristoforo, Ascona, Eckart Böhmer, Marjolein Schulthess-Roozen und Susanne Böttcher mit zwei Impulsgebern des Friedens unterschiedlichster Art.

Am Donnerstagabend, 25. April, 19.30 h bespricht Marjolein Schulthess-Roozen die Biografie von Mahatma Gandhi.

Am Freitagabend, 26. April, 19.30 h blickt Eckart Böhmer im Vortrag «wenn es denn den Krieg nicht gäbe» auf die Friedfertigkeit Kaspar Hausers, dem Kind Europas, und am Freitagabend, 27. April, 19.30 h befasst er sich im Vortrag «nur die besten Menschen» mit Kaspar Hausers Gabe, die um ihn gegebenen Menschen zu veredeln, selbst diejenigen ungunstigen Willens.

Susanne Böttcher führt am Freitag- und Samstagmorgen von 8.30 bis 9.15 h mit Eurythmie zum Thema, also einer Art «Friedenstanz», in den Tag, und am Samstagnachmittag findet von 16.30 bis 17.30 h ein Gespräch zum Thema statt. *Red.*

Casa Andrea Cristoforo, Strade Collinetta 25, 6612 Ascona, 091 786 96 00, <https://casa-andrea-cristoforo.ch>